النص المسرحيي

الم قيامة رية عمشم كريم

(الأحداث المرحوحة غير مقيقية ولا تمت للحدث الأحلي بشيء)

تأليغ

احمد سمير

01146038973

النص المسرحي (مصرع مشهد في نهاية ما)

تأليف / احمد سمير

(الشخصيات)

١: شخصيات معاصره

أ) الاطفال:

يس .. مايا .. حنين .. جنه .. جنا .. نورهان ..

ب) الشباب:

شريف .. حلا .. شاذلي .. ناديه .. هدي .. ابراهيم .. عمار .. دانيا .. عمر .. ناديه .. ندي .. عبد العزيز

ج) حامد :

مساعد المخرج

د) الاستاذ وليد:

مخرج الفريق

۲ : شخصیات تاریخیه

هولاكو : امبراطور المغول

كتبغا : وزير هو لاكو

ايلينا: الأم

قبلاي شان ، فاطميلا ، اسماعيلوف ، ايفانوفيتش ، لي تشونغ ، ايرين ، اقطاي : كبار القبائل التتاريه واعضاء الاسره الحاكمه

الخليفه المستعصم: خليفة المسلمين

احمد المستعصم: ابن الخليفه المستعصم واحد قادة جيش المسلمين

الأميره مريم: ابنه الخليفه المستعصم

المنصور ، المعز ، شركس ، برهام : امراء المدن المحاصره شيخ الاسلام : القائم على اصدار الفتاوي وهو منصب مرموق في الدوله الاسلاميه

الشيخ همام ، غسان ، عبد الله ، الغريب ، رضوان ، ابن الفضل : عمال مسلمين يعملون في تشييد سور هو لاكو العظيم

محمد العباسي: احد جنود جيش الخليفه المستعصم

جنود وحراس تتاریین و مسلمین

(يصعد جميع الممثلين الي المسرح بشكل عشوائي ..

قادمين من الكواليس .. محدثين ضوضاء هائله نظرا لسخطهم من تأخر ميعاد العرض)

حامد : " يقتحم أصواتهم "

إيه ياجماعه اللي بيحصل ده ... ؟

إيه اللي طلعكم بره كده ؟

لو سمحتم خشوا جوه ... العرض مش هايبدأ دلوقتي ..

حلا : یاعم احنا ز هقنا م القعده جوه

حامد : ياجماعه اسمعوا كلامي ..

استاذ وليد لو جه ولقي المنظر بالشكل ده ..

مش هايعديها علي خير

شريف : بقولك إيه ... إحنا مابنتهددش وبعدين انا أصلا مابخافشي منه

الجميع : " بدهشه " مين أستاذ وليد ؟

شريف : "في رعب " ياماما

خبوني خبوني ... " يختبيء في الكالوس "

الجميع : "ضحك"

حنين : يلا ياجبان ... إطلع ياصرصار

شريف : "يخرج شاخطا" أنا مش جبان

انا فعلا مابخافشي منه ... بس الحكايه وما فيها هي انه بيز عق ..

وانا بصراحه مابحبش الصوت العالى

جنه : لا ياشيخ ... طب عيني ف عينك كده

شريف : لا ياختي انا بتكسف

حامد : یاخونا بطلوا اللی انتوا بتعملوه ده وخشوا جوه .. وخلوا الیوم ده یعدی علی خیر

عبد العزيز: طب إحنا هنبدأ المسرحيه إمتى ؟

إحنا زهقنا م القعده ... وتلاقي الناس دي كمان زهقت م القعده

" للجمهور " بزمتك ياحاجه انتى مش زهقتى م القعده

حامد : مالكيش دعوه بالحاجه

" للحاجه " نامي ياما ولما نبدأ هانصحيكي

" للممثلين " وبعدين احنا منقدرش نبدأ غير لما بيجي أستاذ وليد

زياد : طب وهو إتأخر ليه ؟

حامد : عامى عامك

حنین : مش یمکن عمل حادثه و هو جای و مات

جنه : ياعم فال الله ولا فالك ... حادثة ايه ..

تلاقيه مات في البيت

الجميع : "ضحك"

حامد : بقولكم ايه فضوا المهزله دي بسرعه قبل ماييجي ...

لحسن محدش عارف لو جه ولقانا كده هيعمل ايه ؟

حلا : طب ايه رأيك بقي انا احنا هنبدأ المسرحيه دلوقتي ..

ويحصل اللي يحصل

حامد : انتوا اكيد اتجننتوا ... ميه ف الميه اتجننتوا

انا خارج اكلمه و هقوله على كل حاجه

شريف : وايه يعني ... هو احنا بنتهدد .. قولوا

حامد : ماشي .. اما وريتكم كلكم " يهم في الخروج "

مايا : "تنادي " حامد ..

حامد : نعم یا ست مایا

مایا : ابقی سلملی علیه

الجميع : "ضحك"

حامد : "يخرج غاضبا"

زياد : ياسين .. إنت عارف هتعمل ؟

يس : ايوه عارف ... حمامه ... بينا يارجاله

" يخرج يس ومعه مجموعة الاطفال "

عمار : انتوا هتبدأوا المسرحيه بجد ؟

دانيا : ايوه هنبدأها امال يعنى احنا كنا بنهزر

عمر : طب تفتكروا هو ممكن يعمل حاجه لو جه ولقانا بدأناها

دانيا : طول ماهو لقينا إيد واحده مع بعض مش هيقدر يعمل حاجه ... وهيشتري نفسه

لكن لو لقي كل واحد لوحده هيبقلشنا

عمار : صح .. انتى بتتكلمى صح .. علشان كده احنا لازم نكمل المسرحيه

دانيا : بس انهي مسرحيه ؟

عمار : قصدك ايه ؟

دانيا : انتوا اصلا عاجبكم المسرحيه اللي هو بيعملها

شريف : شششش ... وطى صوتك لحد يسمعك

احنا من امتى بنقول عاجبنا او مش عاجبنا .. احنا بنعمل اللي يقول عليه وخلاص

دانیا : کنا ..

عبد العزيز: يعني ايه ؟

دانیا : بصوا یاجماعه ..

ايه رأيكم لو نغير المسرحيه ؟؟

شريف : مسرحيه تانيه ... هتغيروا المسرحيه

" يعدد كالنساء " يادي الداهيه المتداريه هيغيروا المسرحيه

ندي : متسترجل بقى شويه ... ايه اللي فيها يعني لما نغير المسرحيه

شريف : اه صحيح ايه اللي فيها ... ولا حاجه

كل اللي فيها انكم هتغيروا المسرحيه ..

" يعدد كالنساء " يادي الداهيه المتداريه هيغيروا المسرحيه

عمار : متقعد بقى ساكت خلينا نعرف نفكر

نادیه : نفکر فی ایه .. هی فرصه وجت لحد عندنا

إحنا نعمل المسرحيه اللي احنا عايزينها .. وهو كده شكله مش جاي

وحتى لو جه ولقا إن الناس مبسوطه .. يبقي خلاص مش هيعمل حاجه

حلا : انتى شايفه كده ؟

دانيا : صدقوني هو دا عين العقل .. بس المهم نجيب منين المسرحيه اللي نعملها

هدي : آه صحیح نجیبها منین ..

نادیه : متفکروا شویه یاجماعه ..

الجميع : " في اصوات متداخله "

نجيبها منين .. نجيبها منين

حلا : انا لقيتها ياجماعه

الجميع : ايه ؟

حلا : نجيب المسرحيه م المكتبه

عمار : انتي ناسيه انه قافل المكتبه بالقفل

ابراهيم : خلاص .. يبقي نكسر القفل

شريف : "يصرخ ضاحكا" هيكسروا القفل

" يعدد " خربوا هذا الحفل و هيكسروا القفل

ندي : بقولكوا ايه .. يلا نتحرك بسرعه قبل ماحد ييجي

عمار : "لشريف" انت جاي معانا و لا ايه

شريف : لا ياعم .. انا خايف

عمار : خلاص خليك هنا لوحدك بقي " يخرج "

شريف : لوحدي لاء .. استنوا خدوني معاكم

(يحدث اظلام ينتقل بنا الى داخل المكتبه ..

حيث يعم الظلام ويتناثر الجميع بين الكتب العتيقه

التي يملؤها الاتربه للبحث عن نص مسرحي)

هدي : "تضحك"

عبد العزيز: بتضحكي على ايه ؟

هدي : اصل معايا مسرحيه حلم ليلة صيف .. دي بتضحك قوي

عبد العزيز: متنفعش

هدي : ليه بس .. دي حلوه قوي

عبد العزيز: عاوزه ملابس وديكورات كتير

ناديه : خلاص نعمل المسرحيه اللي معايا دي

عمار : مسرحية ايه دي ؟

ناديه : مسرحيه الخراتيت

عمار : لا يا أختى دي شكلها كده مسرحيه رعب

ابراهيم: خلاص نعمل المسرحيه دي بقي

حلا : مسرحية ايه دي

ابراهیم : مسرحیهٔ ماکبس

حلا : ماكبس يا جاهل .. اسمها ماكبث .. وبعدين دي كمان ما تنفعش

دانيا : بقولكوا ايه تعالوا كده بصواع المسرحيه اللي معايا دي

عمار : اسمها ایه المسرحیه دي ؟

دانيا : مش عارفه .. اصل مشطوب على اسمها

عبد العزيز: خلاص نسميها المسرحيه اللي ما تتسماش " يضحك "

الجميع : "ضحك "

دانيا : استنوا بس .. دي شكلها حلوه قوي

عمر : حلوة ايه .. دي مليانه تراب .. زي ما تكون كانت مدفونه تحت الارض

دانيا : تعالوا بس اقروا كده

(يجتمعون حولها ويقرأون)

ابراهيم: الله دي جميله قوي .. بس ايه كل الحاجات المشطوب عليها دي

ندي : ده فیه کمان صفح کتیره مقطوعه

عمر: دي مقطوع منها كمان المشهد الاخير

هدي : هي حلوه .. بس مش هينفع نعملها

ابراهیم: لیه بس مش هینفع

هدي : علشان مش عارفين ايه نهايتها .. وكمان الصفحات المقطوعه دي هنعمل فيها ايه ؟

حلا : يا ستي لو علي الصفحات المقطوعه نكتبها احنا

هدى : طيب والمشهد الأخير ؟

حلا : انتوا هتقعدوا تتناقشوا هنا وتضيعوا وقت . مين موافق ع المسرحيه دي يا جماعه

ابراهيم: انا موافق

ندي : وانا كمان موافقه

عمار: وانا كمان موافق

حلا: نبقى اغلبيه

هدي : اغلبيه بتلاته ؟

حلا : اصلهم تلاته تُخان

الجميع : "ضحك "

دانيا : يلا ياجماعه بسرعه نلبس ونوزع الادوار علينا

عمر : حد يشيل قصادي الديكور ده كمان نطلعوا على المسرح

نادیه : هات یا ابراهیم کرسی العرش ده

ابراهيم: هو مفيش غير ابراهيم اللي بيشيل الحاجات التقيله ف الفرقه دي

عمار : يا عبد العزيز شيل قصادي الملابس دي

(تتصاعد موسيقي حماسيه يتجه معها الجميع بالملابس والديكور الي المسرح ليبدأ العرض المسرحي)

حكايات حكايات حكايات حكايات حكايات عماله بتقلب حاجات والذكره تحكي والكلام مش راضي يتكلم ومات يمكن انين الصمت خارس ف الكلام او جايز احنا بقينا عاشقين للسكات حكايات حكايات حكايات حكايات اخرس بكيفها الذكريات وزيد ف تنهيد الآهات واللي بأنينه ينحني واللي بأنينه ينحني مقطوع لسانه ويبقي من ذات السكات حكايات حكايات حكايات عماله تسرد ف اللي فات عايش يموت وبكيفها بتصحي اللي مات مش سايبه حد ف مطرحه واللي يزنهر

يطقطعله سطره ماحلي الافتائات

حكايات حكايات حكايات

الراوي: في زمن بعيد .. وفي عالم ساد به الخير وانعدم الشر

عاش الجميع اخوة متحابين صانعين حضارة قدستها البشرية وتوارثها التاريخ متباهيا بها

حتي اتي يوما وابي الليل ان يمضي .. واقسم انه سيحكم هذا العالم تحت ظلامه

واخفى في عتمته كل من نما لخياله ان يتصدي لهذه اللعنه ..

ليقصف الرقاب امام كل من حاول ان يفرض النور يوما بعد يوم ..

ف غرس في النفوس مهابة الخوف واثما عظيما بتقديس اله القتل

انه .. هو لاكو جانكيز خان

(المنظر: مقر حكم الخليفه المستعصم اخر الخلفاء العباسيين ..عقب غزو التتار لبغداد والقضاء على الخلافه العباسيه) (الحدث: حيث يقيم التتار حفلا كبيرا احتفالا بسقوط بغداد)

الشخصيات:

(هولاكو _ كتبغا _ ايلينا _ قبلاي شان _ فاطميلا _ اسماعيلوف _ ايفانوفيتش _ لي تشونغ _ ايرين _اقطاي _ الخليفه _ احمد _ السياف)

الجميع : "ضحك"

قبلاي شان : اليوم .. قد صار الشرق بأكمله في قبضتنا هذه

وجواهر الشرق تحت وطأة اقدامنا .. وكل ما علينا فعله الآن

هو ان ننحنى بجسدنا قليلة لنلتقط منها ما يحلو لنا ويسر الفؤاد " يضحك "

لي تشونغ : لنشرب الأن جميعا من كؤوسنا نخب الانتصار العظيم .. نخب هو لاكو جانكيز خان

ايرين : في صحة مولانا هو لاكو جانكيز خان

الجميع : عاش التتار .. عاش التتار " يتجرعون ويضحكون "

اسماعيلوف: لا ينقص هذا الكأس سوي رجفة تثير لعابي على خطى فتاة عربية تتمايل بالرقص والغناء

كتبغا : هي لك اليوم يا اسماعيلوف ..

احضروا الراقصات واطربوا سمعنا ولعاب هذا العاشق " يضحك "

هو لاكو: كفاكم رقصا اليوم .. فلقد سئمت ذلك

كتبغا : امر مولاي ..

فاطميلا: الا يعجب مولاي رقص جواري الشرق

هولاكو : لم اقطع كل هذه الكيلومترات ..

واخوض حروبا شرسة مع الكون كله ..

لأصل في النهايه الى هنا كي املاً بصري بأجساد النساء

فاطميلا : يبدو ان ملك التتار منز عجا من امر ما

هولاكو : الامر بسيط للغايه ايتها الجميله .. كل ما هنالك هو اني غير مكتظا بالرقص والغناء

قبلاي شان : ان اراد مولاي شيئا اخر ف ليشير فقط بإصبعه

وقبل ان يرتشف من كأسه سيكون بين قدميه

هولاكو : كفاك ثرثرة بهذا اللسان السليط والاحرمتك اياه

قبلاي شان : العفو والسماح يا مولاي .. العفو والسماح

" يأتى الحوار التالى في احدي جوانب الحفل "

فاطميلا : تري ما الذي يعكر صفو امبراطور المغول لهذه الدرجه ؟

اسماعيلوف : لم اشاهده هكذا من قبل

فاطميلا : يبدو ان هناك امرا خطيرا يشغل تفكيره

اسماعيلوف : امر خطير .. تري ماذا يكون ؟

فاطميلا : لعله يخشي شيئا ما

اسماعيلوف : هو لاكو يخشى شيئا .. انتى تمزحين يا عزيزتى

فاطميلا : هناك من الامور الهامه ما يستحق الخوف

اسماعيلوف: ليس مع هو لاكو

فاطميلا : والاخطار التي تحاصرنا

اسماعيلوف: اية اخطار ؟

فاطميلا : المكائد مثلا ..

اسماعيلوف: اطمئني يا عزيزتي ..

ف هو لاكو يعلم جيدا ما يحيط به ويشكل خطرا عليه و علينا ايضا

ويعلم جيدا متى يتخلص منه

فاطميلا : حسنا .. فما الداعى اذن لما هو عليه الآن ؟

اسماعيلوف: سنعلم لاحقا .. والأن هيا نتودد اليه ..

ربما يغدق علينا من العطائات والهدايا ما يسر الفؤاد

فاطميلا : ليته يفعل ذلك .. ف انا مشتاقة الى كنوز الشرق

اسماعيلوف: كلنا يا عزيزتي فاطميلا .. مشتاقون

ايفانوفيتش : "لهولاكو" يبدو على مولاي الضيق الشديد

هل من شيء يعكر صفو مولاي في هذا اليوم المبهج

هو لاكو : لا شيء

ايفاتوفيتش : ما سبب ما انت عليه اذن ؟

هولاكو : "ينظر لها دون رد"

لي تشونغ : ربما يكن يا مولاي ارهاقا من طول الرحله الي هنا

هولاكو : ربما كان هذا

اقطاي : ما رأي مولاي في شيء يدخل على قلبه السرور

هولاكو : رقص ثانية

اقطاي : انا لا احب الرقص مثل مولاي

هولاكو : ماذا اذن لديك ؟

اقطاي : عرض بديع يا مولاي .. سيجبر السرور ان يركع تحت اقدام هو لاكو جنكيز خان

فاطميلا : يبدو ان لدي اقطاي كنز ثمين

اقطاي : هل يأذن لي مولاي بأن يحتل السرور مجلسه

ايرين : وهل هناك من يرفض السروريا اقطاي

اقطاي : ربما يكن مولانا غير مكتظ بذلك الأن

كتبغا : هل يأمر مولاي بأحضار ما لدي اقطاي

هولاكو: افعلوا ما تريدون

كتبغا : اين ما لديك يا اقطاى ؟

اقطاي : ينتظر بالخارج ..

كتبغا : "للحراس" احضروا ما لدي اقطاي

" يدخل البهلوان مسرعا الى تحت اقدام هو لاكو"

البهلوان : العفو و السماح يا مولاي .. العفو والسماح والنبي

الجميع : "ضحك "

هو لاكو : ما هذا الشيء ؟

اقطاي : انه بهلوانا من بغداد ..

هولاكو : مممم .. بهلوانا من بغداد

ايلينا : يبدو اننا سنري ما يبهج مولانا

اقطاي : ايها البهلوان .. عليك بإضحاك سيدك امبر اطور المغول

هولاكو : ان نجحت في اضحاكي سأكافئك وابقيك حياحتي الغد

فاطميلا: ونعم المكافئه يا مولاي

هولاكو : وان لم تستطع ف ستموت هذه الليله

لي تشونغ : من المؤكد ان الموت غدا افضل من الليله

ايفانوفيتش : هيا ارنا ما يشفع لك ان تبقي حيا حتى الغد

البهلوان : سأروي لك يا مولاي حكاية سوف تجعلك تبكي من كثرة الضحك

ايرين : هيا ايها البهلوان

البهلوان : " يقدم عرضا بهلوانيا مضحكا "

الجميع : "يضحكون "

هولاكو : لم اضحك ايها البهلوان

انت تخسر .. " يضع سيفه على رأس البهلوان "

البهلوان : بل انت من يخسر ايها الظلام "يخطف السيف من يد هو لاكو ويضعه على عنقه "

الجميع : " اصوات متداخله تعبر عن القلق والخوف "

البهلوان : ان اقترب احدكم .. سأجعل بين يديه هذه الرأس المقززه

كتبغا : ماذا تفعل ايها البهلوان .. هل جننت ؟

البهلوان : لست بهلوانا كما تدعون

ايرين : من انت اذن وماذا تريد بفعلك هذا ؟

البهلوان : انا الأمير احمد المستعصم ابن خليفة المسلمين

هو لاكو : ابن الخليفه .. ؟

احمد : قل لهم ان يلقوا سيوفهم بدلا من ان اطيح برأسك من فوق عنقك

هولاكو : القوا سيوفكم

احمد : رائع ايها المطيع ..

هولاكو : ماذا تريد غير ذلك ؟

احمد : يعجبني ذكاؤك ايها التتاري

هولاكو : مؤكد انك لم تصنع كل ذلك هباءً ..

احمد : حرروا والدي وارحلوا عن بلادنا

هو لاكو: هكذا تستقيم الامور

احمد : هيا مرهم ان يفعلوا

هو لاكو : احضروا الخليفه

احمد : هذا اول ما طلبت فقط ..

هولاكو : لم اسمع جيدا ثانيهم

احمد : "يقترب من اذنه " ارحلوا

هولاكو : هل تعتقد ان هو لاكو جانكيز خان ..

قطع كل هذه الكيلومترات واستقدم جيش لا يمكن للشيطان ان يحاربه

ان يرحل عن بلاده لمجرد ان غلاما وضع سيف على عنقه

احمد : ليست بلادكم ..

هولاكو : اصبحت بلادنا الأن .. ولا مانع لدينا ان تشاركونا الحياة بها .. الحياه فقط

احمد : ان تحدث هذا اللسان السليط ثانية .. سأخلعه من فمك وانتزعه بقبضة يدي

هولاكو : " ينظر له نظرة عميقه وكأنه يشبع عيناه منه "

احمد : " يصرخ فيهم " احضروا خليفة المسلمين

" يدخل الخليفه المستعصم بالله مقيدا مهانا .. "

احمد : والدي

الخليفه : ما الذي جاء بك .. لماذا لم تهرب ؟

احمد : جئت احررك يا خليفة المسلمين

الخليفه : لا اريد ذلك .. قضي الامر يا بني

هولاكو: ما اجمل بلاغتك يا خليفة المسلمين .. قضى الامر

الخليفه : " منحنيا على ساقه لهو لاكو "

ارجوك يا ملك التتار ان تعفو عنه وتتركه يرحل

احمد : لا تنحني لمغتصب يا ابي

ا**لخليفه** : اسكت

احمد : أتخشاه يا خليفة المسلمين

الخليفه : لا تسمع منه يا ملك التتار .. انها حمية الشباب فحسب

هولاكو : قاتلة هذه الحميه يا خليفة المسلمين

احمد : قلت لك اصمت والا انتزعت هذا اللسان من فمك

الخليفه : اعفو عنه يا ملك التتار .. ارجوك

احمد : انهض يا خليفة المسلمين

الخليفه : ارجوك اقتلني انا ودعه يرحل

احمد : انهض يا خليفة المسلمين .. ف ان كان قدرنا الموت

ف لنمت شامخين مرتفعي الرأس

هولاكو: وهل من شماخة بعد الموت ايها الامير

احمد : بالطبع .. ولكنها امور لا يعرفها الجبناء امثالكم

هولاكو : امثالنا ؟

هل تدرك كم اخذ امثالنا من الوقت لدخول بغداد

احمد : قليل من الوقت بفعل الخيانه ..

هولاكو : خنتم الله .. فخانكم اولياؤكم

احمد : قائد التتار يتحدث عن الله .. بعدما اقام من المجازر في بلادنا ما لا يرضي الله

هولاكو: نحن جند الله في الارض .. وشعبه المختار

يرسلنا الله نقمة على كل من عصاه .. وانتم عصاة مذنبون

ان كان المقتول عاصيا مذنب .. فما بالك بالقاتل

الخليفه : كفي يا بني و ارحل عنهم

احمد : هم من وجب عليهم الرحيل

هولاكو : لقد اخذت من الوقت اكثر مما تستحق .. وافسدت علينا حفلنا ..

الخليفه : ارجوك اتركه يرحل

احمد : انهض يا مولاي

هولاكو : ايها السياف

السياف : امر مولاي

هولاكو : اليك برقبة الخليفه

احمد : توقف والا اطحت برأسه

هو لاكو: افعل ما أمرتك به

الخليفه : اتركه يا ملك التتار

احمد : ارتكه ايها الوغد اللعين

هولاكو : افعل

احمد : سأقتلك ايها الوغد

هو لاكو : ما احب القتل

احمد : الاتخشاه

هو لاكو : اخشاه ولكني لا اكرهه

الخليفه : ارجوك اتركه يرحل

هو لاكو : اقطع رقبته الآن

السياف : "يفصل عنقه عن جسده "

احمد : "يصرخ صرخه عظيمه " مولاي

هو لاكو: لقد اطاح برأس الخليفه

احمد : لتلحق بها رأسك ايها اللعين " يفصل رقبته عن عنقه "

الجميع : " يصرخون "

" يصعد الى كرسى الحكم شاهرا سيفه .. ثم ينحنى له الجميع .. ومعها يقفز هولاكو من مخدعه عقب هذا الحلم "

هولاكو : " يفيق من كابوسه مفزوعا ككل ليله "

ايلينا : " تدخل مسرعة اليه " ماذا بك يا بنى ؟

هو لاكو: كابوس مخيف

ايلينا : اهو الذي اعتدت على رؤيته

هولاكو: اجل

ايلينا : اي لعنة هذه ايها الملك التتاري

هولاكو: اصبح يلازم منامي كهذه الوسادة المستسلمة لبقاءه

ايلينا: دعك منه واطرده من داخل حساباتك وسيرحل

هولاكو: يأبي ان يتركني وشأني

ايلينا : اقتله بأنفاس منتظمة وخيال حالم

هولاكو : وهل الطبيعتنا القاسيه خيال حالم

ايلينا : اصنعه لنفسك يا بني

هولاكو: اخشاه يا اماه

ايلينا : هل ملك كهو لاكو جنكيز خان .. يخشى ؟

هولاكو : هذه هي الحقيقه يا اماه .. لقد اصبحت اخشي كل شيء من حولي ..

افكر الاف المرات قبل ان اتجرع شربة ماء واحده .. تقتل ظمأ ينهش حلقي الف مرة كل يوم

اتلفت من حولى كلما مشيت بعيدا عن هذه الغرفه ..

خشية ان يباغتنى احد بضربة قاتله من الخلف

اخشى الحرب .. والحب .. والصداقة .. واخشى الغد

الذي يحمل بين طياته ذلك الشيطان الذي يراودني بين لحظة واخري

وابحر معه بداخل اشلاء من القتلى .. تتجرع دمائها ثانية كي تحيا مجددا .. لتقتلني

انني اخشى من كل شيء اعرفه ولا اعرفه ..

ايلينا : رفقا بنفسك يا بني

هولاكو : كيف وكل شيء من حولي يقسو ..

حتى تلك الاحلام التي نهرب اليها من واقع مرير .. تقتلنا هي الاخري

ايلينا : اهو ذلك الطفل ؟

هولاكو : اجل

ايلينا : ماذا فعل هذه الليله ؟

هو **لاكو** : قتلنى ايضا

ايلينا : يجب ان تثابر في احلامك حتى تقتله

هولاكو : لا يجدى معه اى شيء

وكأنه قدر ابدى ..

كل ليلة وجب عليه قتل نومي في ساعات سرقت من ليل شديد القسوه

ايلينا : هكذا هي الحرب يا بني .. ويجب ان نتحمل

هولاكو: كيف اتحمل كل هذا ايتها الملكه العظيمه ؟

ايلينا : هذا قدرنا

هولاكو: ابغضه

اليس هذا افضل من ان نعيش ايام سيئة

نرعى الابقار في صحراء لا تعرف من اين يأتيها لهيب الشمس

هولاكو: حينها كنت استطيع النوم دون ان يقتلني ذلك الغلام

ايلينا : عندما تنتهى الحرب .. سوف يستقيم كل شيء

هو لاكو : ومتى تنتهي

ايلينا : مؤكد عن قريب

هولاكو : لقد اشتقت الى ضوء نهار دون صليل السيوف .. وصهيل الخيل الخائفه من القتل

ايلينا : لقد اوشك النهار علي المجيء .. يمكنك ان تعود للنوم مجددا الأن

هولاكو: وهل امثالي .. يمكن النوم ان يعبر اليهم

ايلينا : لا تزعج روحك بحلم اسود

هولاكو: يتكرر كل ليلة

ايلينا : صدفه ولا تحملها اكثر من ذلك

هولاكو : اخشى ان يتحقق هذا الحلم .. وان تركل رأس هو لاكو بين اقدام الاطفال

ايلينا : اطمئن فلن يحدث ذلك ..

وقد قاربت جيوشنا ان تسيطر على الشرق بأكمله ولم يتبقى سوء مدن قليلة محاصره

وأيام معدودة وستسلم كغيرها ممن لم يستطيعوا الصمود اما التتار

اطمئن ايها الملك .. فلقد قضينا على ممالك بها من هو اشد بئسا من طفل بحلم لملك التتار

هولاكو : ان يجرأ طفل على اقتحام احلام ملك النتار ليس بالأمر الهين ايتها الملكه

و هو امر يدعو للذعر .. حتى وان كان حلم

اللينا : الزعر من اي شيء يا ايها الملك ؟

هولاكو : من ان يولد بين العرب مثل هذا الصبي .. ويحول هذا الحلم الي حقيقه

ايلينا : هل تعتقد ان ارض العرب يمكنها ان تنبت غلاما يقود جيشا

يرغم التتار على الخروج من بلاد الشرق ..

في الحقيقة انا لا اظن ذلك مطلقا .. ف بلاد الشرق لم تعد كما كانت ..

ف لقد اصبحت دويلات صغيرة متناحره فيما بينهم

و حكامهم اجبن من ان يقوموا من نومهم لأبعاد سيوفنا عن ارحام نسائهم ..

بل ان منهم من قدم لنا العون في تسليم بلاده لنا ..

و هو بالطبع ما سهل على جيش التتار العظيم دخول بلادهم ..

هولاكو : آمل ذلك

ايلينا : "مبتسمه" اطمئن

هو لاكو: هل هناك انباء جديدة عن الحصار

ايلينا : اوشك السور العازل على الانتهاء واصبحت المدن الباقيه محاصره بداخل هذا السور العظيم

هولاكو : كم بلغ ارتفاعه ؟

ايلينا : عشرات الامتار

هو لاكو : لا يمكن عبوره ؟

ايلينا : يستحيل على الشياطين انفسهم ان يعبره

هولاكو : وان عبروه

ايلينا : سيجدون سهامنا ورماحنا وجنود تبطش بهم وتاكل لحومهم نيئة

هولاكو : عظيم هذا الامر

ايلينا : هل تعتقد ان هذا كافيا .. ؟

هو لاكو: لا اعلم ما يحمله لنا الغد

ایلینا : ربما یحمل کل خیر

هو لاكو : هل تعتقدين ذلك ؟

ايلينا : اعتقد امرا واحدا ..

لو حدث .. لضمنا عدم خروج التتار من بلاد الشرق امد الدهر

هولاكو : اى امر هذا ؟

ايلينا : ان يصاهر التتار العرب

هو لاكو : ماذا ؟

ايلينا : يتزوج هو لاكو جنكيز خان قائد التتار بفتاة عربيه

فيصبح صهرهم .. وبهذ الزواج نصنع شرعية للتواجد التتاري في بلادهم

بل بتلك المصاهره سنصبح اصحاب هذه الارض

هولاكو : اتودين ان يختلط نسبنا السامي بأنساب هؤلاء

ايلينا : هو الأمان

هولاكو: هذا امرا مرفوضا

ايلينا : لا تنسى الوجود الصليبي

هولاكو: بيننا وبينهم معاهدة لا يمكنهم خرقها

ايلينا : كان لديهم واحدة مع العرب وهاهم عادوا مجددا الي بلاد الشرق

هولاكو : تبا لذلك

ايلينا : لا مفر لنا لتأمين تاجدنا سوي بأن نكن اصحاب الارض ونحظى بتأبيد شعوبها

ولا يتحقق ذلك سوي بشيء واحد فقط

هولاكو : المصاهره ؟

ايلينا : اجل

هولاكو : لا .. هذا غير مقبول .. ابحثي عن وسيلة اخري عدا ذلك

ايلينا : هل تعتقد ان ملوك الصليبين ؟

لو قادهم تفكيرهم الى ما قادنا اليه الان كيف سيكون قرارهم

وكيف ستكون عواقب تلك الامور علي تغيير موازين القوه في المنطقه

هو لاكو : ماذا تقصدين ؟

ايلينا : اقصد ان نصاهر نحن العرب بدلا من ان يصاهر هم الصليبين

ويصبحون جميعا ضدنا

هو لاكو: يبدو انه امر واقع

ايلينا : هو كذلك

هولاكو: حسنا .. ليتزوج احد جنودنا بأي امرأة عربيه ..

ايلينا : ان حدث ذلك فسيتم قبوله على انه امرا شاذا .. جندي وقع في حب امرأه

اما ان فعله امبراطور المغول هو لاكو جنكيز خان

سيقال ان الامبر اطور آثر الزواج بعربية كي يوقف نزيف الحرب القائمه ويعلى من رايات السلام

هولاكو: وهل ترضين ان يتزوج ابنك امبر اطور المغول بإمرأة من العامه

ايلينا : ليست من العامه ..

هو لاكو: ماذا تقصدين ؟

ايلينا : الأميره مريم

هو لاكو: " ضاحكا " مريم

ايلينا : ابنه خليفة المسلمين

هو لاكو: المستعصم ؟

اللينا : الأن .. هي وريثة الحكم الشرعيه بعد وفاة الخليفه و مقتل وهروب اشقائها ..

هولاكو: "يضحك بشده"

ايلينا : يبدو عليك السعاده ..

هولاكو: للغايه

ايلينا: هل ارسل رسولنا الى و لاة المدن المحاصره

لطلب مصاهرتهم في الاميره مريم مقابل فك الحصار التتاري عنهم

هو لاكو: لعلهم يرفضون ذلك

ايلينا : ليس لهم من امر هم خيارا غير القبول

هولاكو : "ضاحكا"

ايلينا : هل ارسل الرسول ؟

هو لاكو : هل قلتي انها جميلة ؟

الاثنان : " يضحكان "

الشر نبت فوق غصون ورد الربيع والبرد كاره لينا نسمة صيف بديع وطيور ظلام سرقت صلاتنا ف الحرم مابقاش في مانع تشتري وف يوم تبيع اقتل طيابة قلب كان مالهوش مثيل واخرس ضميرك اللي عمره ما عاش ضرير وارفع آدانك صلي علي بكره اللي مات واتوضى من دمى اللي كاره ليك يسيل

(ينتقل الحدث الي داخل الكواليس حيث يجتمع مجموعه من الفريق ليكتبوا الصفحات المقطوعه تمهيدا لتجسيد المشاهد القادمه) هدي : ایه ده انتوا لسه ما خلصتوش کتابه .. المشهد التالت خلاص هیبدأ

رنا : اسكتي خالص عشان الموضوع طلع مش سهل

هدي : كل ده عشان هتكتبوا شوية الصفح المقطوعه

ندي : الصفح المقطوعه دي طلعت مهمه قوي .. وشكلها كده حد هو اللي قطعها عشان يبوظ النص

هدي : والنبي ماحد هيبوظ النص الا انتوا

رنا : انتي بتقولي فيها ..

انا فعلا خايفه قوي لحسن مش نعرف نكتب الصفح المقطوعه دي والعرض يبوظ

هدي : بيني وبينكم انا كمان خايفه قوي

ندي : كلنا خايفين

هدي : بس تعرفوا .. فرق كبير قوي بين خوفنا دلوقتي وخوفنا مع الاستاذ وليد

رنا : قصدك ايه ؟

هدي : مع استاذ وليد كنا بنخاف نغلط عشان خاطر مايز عقلناش

وماكنش فارق معانا المسرحيه

لكن دلوقتي انا مرعوبه وخايفه ع المسرحيه ..

اول مره احس اني بعمل حاجه مهمه .. ومش فارق معايا ايه اللي هيحصل بعد كده

ندي : انا فعلا اول مره احس اني فرحانه قوي كده وانا بمثل

رنا : تعرفوا انا حاسه ان شكلي النهارده احلي من الاول

لدرجة اني كل شويه ببص لنفسي ف المرايا واتصور سيلفي

الجميع : "ضحك "

هدي : تصدقي انا كمان حاسه اني شكلي احلي

ندي : امى كانت دايما تقول ان لما الواحد يكون مبسوط بيبقى شكله احلى

هدي : ماشي يا اختي انتي وهي

يلا خلصوا بقى بسرعه اللي بتكتبوه .. و احفظوا عشان مشهدكم قرب

ابراهيم: يا جماعه الحقوني

ندي : فيه ايه ؟

ابراهیم: انا بضیع

هدي : فيه ايه يابني ماتخضناش

ابراهيم: هي كلمة خلصانه بشياكه .. بتتقال بالفصحي ازاي ؟

(ينتقل الحدث الي حيث اختطف مجموعة الاطفال حامد .. حيث يظهر مقيدا ويتم استجوابه)

يس : ايه اللي جابك هنا يا حامد .. لا دي ارضك و لا دي بلدك

قصدي لا ده مسرحك و لا دي فرقتك

حامد : ایه یاعم جو و لاد العم ده .. فکونی بقی

حنين : نفكك ؟

انت فاكر ها سهله قوي كده

حامد : اه سهله قوي .. فكي انتي بس اول الحبل و هو هيكر لوحده ويتفك

مایا : دا انت شکلك مجنون بقی

حامد : لا انا عبيط بس

جنه : جاوب ع الاسئله

حامد : هي فين الأسئله وانا اجاوب عليها

حنين : يا بنتي لسه التحقيق ما بدأش

جنه : طيب يلا اسألوا بقى خلصونا

نورهان : سين .. انت كنت عاوز تهرب وتروح تبلغ استاذ وليد مش كده ؟

حامد : جيم .. ماشاء الله دا انتي نبيها قوي

جنه : ماتتكلمش غير لما تتسأل " تصفعه على قفاه "

حامد : انتوا واخدين الموضوع جد كده ليه ؟

حنین : ماتتکلمش غیر لما تتسأل

حامد : هو انا نطقت .. انا اصلا اخرس

يس : أمن المسرح عندنا .. قدر يخترع طرق جديده في التعذيب ..

زي الرش بالمايه الساقعه .. حاجه صعبه مش كده

حامد: انا مش هعترف بأي حاجه حتى لو موتونى

جني : " ترشه بالمياه في وجهه "

حامد : يح يح يح ..

يس : كنت هتروح تبلغ أستاذ وليد ازاي ؟ .. بالقطر ؟

حامد: " متقمصا فيلم ولاد العم " مابحبش القطورات يابن عمى .. بالتوكتوك

يس : ايه دا انت عارف الفيلم ؟

حامد: دا انا ممكن اسمعهو لك بس فكني

نورهان : كنت عاوز تتصل بأستاذ وليد ليه ؟

حامد: كان واحشنى

نورهان : اعترف احسنلك

حامد: یا جماعه انا کنت بهزر معاکم .. دا انا بوق ع الفاضي

انا حتى ماعاييش رقمه

يس : يعني مش عاوز تعترف ؟

حامد: اعترف بإیه بس یا یس

يس : اسمي استاذ يس " يصفعه علي وجهه "

حامد : حاضر يا استاذ يس .. فكني بقي

ندي : اعترف الأول كنت هتقوله ايه ؟

حامد : یا جماعه انا اصلا ماعاییش موبایل

مايا : الظاهر كده انك هنتعبنا معاك

حامد: لا الظاهر كده انكم بتمثلوا مشهد من فيلم مهمه ف تل ابيب

و لا يكونش ده برنامج رامز جلال الجديد ..

مایا : ده انت بتستظرف بقی .. و شکلك كده هنتعبنا معاك ومش هنیجی بالذوق

حامد : بالظبط كده ..

مایا : طیب .. شدوه من و دنه

الجميع : " ينهالون على حامد بالقرص والعض والشد من الاذن "

حامد : هعترف .. هعترف

(ينتقل الحدث الي غرفة احتجاز الاميره مريم ابنة الخليفه حيث يلتقي بها هولاكو للمره الاولي)

هولاكو: انتي الاميره العربيه ؟

مریم : من انت ؟

هولاكو: انا هو لاكو جنكيز خان امبر اطور المغول

مريم : عرفتك من رائحتك

هولاكو : رائحتي

مريم : تنبعث منك رائحة الدماء

هولاكو: لا داعي لمثل هذا الحديث الجارح

مريم : الم تفعل ذلك ؟

هولاكو : لو قبل اباكي شروطنا وسلم دون قتال .. ما كان ليحدث ما حدث

مريم : الا تخجل مما تقول

هولاكو: وما الخجل في ذلك يا ابنة العرب

مريم : حقا .. لا تري ما قلته امرا مخجلا ؟

هولاكو: ما اراه هو اننا نترك هذا الحديث .. فلن يجنى ثمارا طيبه

مريم : ماذا تريد اذن ؟

هولاكو: جئت اعرض عليكي خلاصكم من محنتكم هذه

مريم : لسنا في محنه

هولاكو : انتى سجينه

مريم : بل اسيره

هو لاكو: ليس هناك فرق بينهما ..

ف كلاهما يعني انك مقيدة الحريه .. حتى نشاء ..

مريم: بل حتى بشاء الله ..

هولاكو: انتى متدينه ؟

مريم : انا مؤمنة بأن الله غالب علي امره ولو كره الكافرون

هولاكو : السنا مختلفون اذن في ذلك .. وها انا ذا اعرض عليك خلاصكم من هذا الامر

مريم : خلاصنا يكمن في رحيلكم ايها الغزاه

هو لاكو: واهمة انتي ايتها الجميله

مريم : بل واهم من اعتقد غير ذلك

هولاكو : دعكي من هذا .. واعقلي جيدا ما اقول

ان امبراطور المغول يعرض الزواج منك حقنا للدماء

مريم : وانا ارفض الزواج من قاتل مثلك

هولاكو: يبدو انك لا زلت غاضبة مما حدث

مريم: اني لا اراك حتى اغضب منك

هولاكو : لا تكذبي ايتها العربيه

مريم: است انا من يكذب يا ابن المغول

هولاكو : اشم في كنيتي هذه سبة بلسانك .. ولكني اتسامح عنها مهابة للخالق وحقنا لدماء جديده

مريم : عجبا .. هو لاكو جانكيز خان يتحدث عن الله ويتسامح ..

هولاكو: ألست انسانا من لحم ودم .. اشعر بما يشعر به الأخرون

مريم : لا توصف نفسك بالأنسان .. حتى لا تُحقِر من هذا الجنس العظيم .. الذي اصطفاه الله

هولاكو: سأصبر عليك مهما قلتي .. ف لقد اخذت عهدا علي نفسي الا از عجك هذه الليله ..

مريم : ولم هذه الليله ؟

هولاكو: لأنها ليلة عرسك ايتها الاميره

مريم : ماذا ؟

هولاكو : اعلم انك غاضبة من ما حدث .. وانا ايضا غاضب من ذلك .. ولكني لم يكن بوسعي طريقة ثانية

ان لم اقتل اباكي و عشيرتك .. كانوا سيقتلونني .. ربما ما حدث خطا كبيرا

ولكن علينا ان نتداركه الآن .. قبل ان يدفع الابرياء الثمن .. وتراق دماء جديده

مريم : اولا تُحقن الدماء الي بزواجي منك ؟ .. بأس الظن يا ابن المغول

هولاكو : اسمعي جيدا ايتها العربيه .. لقد بدأ صبري على النفاذ

وحذاري من نفاذه .. لقد عرضت عليك حقن الدماء

ف ان وافقتي نجوتي بنفسك واهلك من اهوال ما سيفعله التتار بهم

وان عندتي فلا تلومين الا نفسك ..

ولكن تذكري جيدا .. اطفال وشيوخ ونساء علقت ارواحهم على مقدمة هذا اللسان

مريم: بسم الله الرحمن الرحيم ..

قالوا ان الناس قد جمعوا لكم ف اخشوهم .. فزادهم ايمانا وقالوا حسبنا الله ونعم الوكيل

هولاكو: (يشهر سيفه الى عنقها)

قلت لك ان صبري اوشك على النفاذ

مريم : يمكنك ان تضرب عنقي ان اردت .. ولكني لن اقبل بزواجي منك ايها القاتل المعندي

هولاكو : لا اريد لك ذلك .. ف انا ابحث عن حقن الدماء

لا عن دماء جديده .. عليك ان تفهمي ذلك جيدا وتساعديني عليه

بإمكاني ان اتزوج اجمل امراه على الارض .. ولكنى اخترتك انتى حقنا للدماء

حتى يصبح العرب والمغول دما واحدا .. لا يقتل احدهم الآخر

بل يدافع عنه ويكون له عونا وسندا ..

وانت تجلسين الى جواري على عرش الامبراطوريه الجديده

امبر اطورية العرب و المغول ..

مريم : يبدو انك لازلت نائما يا ابن المغول ..

يمكنك ان تسكب على وجهك بعض الماء البارد كي تفيق من نومك هذا

انا لن اتزوجك .. ولن تقام دولتكم المزعومه على هذه الارض ..

وسوف ترحلون عاجلا ليس أجلا

هولاكو: انت فقط تشاهدين الاحداث من زاوية واحده .. ولكنها زاوية خاطئه

ف اليوم استولى المغول على الشرق بأكمله .. بل على العالم كله

ولم يتبقى سوي مدن قليله محاصره .. وساعات ضئيلة يائسه تفصلنا عن وقوعها في ايدي التتار

مريم : ان لم ترحلون اليوم سترحلون غدا

هو لاكو: واهمة انت ايتها الجميله

مريم : انها الحقيقه يا ابن المغول .. لماذ تهرب منها ؟

هولاكو : ليس هو لاكو جنكيز خان الذي يهرب .. وعليكي ان تفهمي ذلك جيدا

مريم : ليتك انت تفهم

هولاكو : افهم ماذا ؟

مريم : تفهم انه غير مرغوب في وجودكم .. وان لا احد يريد بقائكم هذا ..

حتى الذين خانوا الخليفة وتعاونوا معكم

هولاكو : كل هولاء لا يعنون لى شيئا .. ولست مكترثا بهم

مريم : انا اكترث بهم .. ويعنون لي كل شيء

هولاكو: اين هم من ما يحدث .. لقد سلموا للأمر الواقع ..

مريم: خوفاً

هولاكو: زرعوه بأيديهم في نفوسهم ..

مريم : بل زرعه سيفك والرؤوس التي حصدتها من فوق الاعناق .. ؟

هولاكو : كفاكي من هذا الحديث ..

مريم : لن انسي ما فعلته من مجازر بحق الابرياء

هولاكو : لقد استنفذتي صبري اينها العربيه .. امامك امران لا ثالث لهما

اما ان توافقي علي الزواج واما ان تعتبري نفسك اسيرة الي ان تخرج روحك الي الخالق

مريم : لن اتزوجك يا ابن المغول .. ولو ضربت عنقي الف مره

هولاكو : " مناديا " ايها الحارس

الحارس : " يدخل " امر مو لاي

هولاكو: اليك بهذه العربيه .. اجلدها مائة جلده ثم القها في سجن القصر

الحارس: امر مولاي ..

مسجون يا طير الجنه ف بلاد زمهرير لساك بتحلم ان بكره جاي ومليان كل خير مستني صوت صدي صرختك يصرخ رغم ان صوت الصرخه مات جواك اسير

(ينتقل الحدث الي داخل المدن الاسلاميه المحاصره حيث يجتمع الولاه ليبحثون سبل الخلاص من الازمه الراهنه وحصار التتار لهم)

(يتم فتح المشهد علي قتال الولاه لبعضهم بالسيوف والتراشق بالأتهامات بالخيانه) (الشخصيات: المنصور، المعز، شركس، برهام، شيخ الاسلام)

المنصور : ايها الخونه

المعز : انتم من خنتم خليفة المسلمين

المنصور : لم اعهدك خرجت بجيوشك لمناصرة الخليفه

المعز : ولماذا لم تخرج انت بجيوشك

المنصور : ظننتك تخرج او لا

شركس : لقد خنتم الله ورسوله وقضيتم على الخلافه

برهام : قضى على الخلافه خيانة صهركم وزير الخليفه ايها الخونه

شركس : وقتها كنتم نائمين ممتلىء الكروش

المنصور : لم تكن الاولي لكم .. فلقد اعتدنا خيانتكم

شيخ الاسلام: كفاكم حديثًا لا يثمن ولا يغني من جوع

برهام : الم تري يا شيخ الاسلام طريقته في الحديث

شركس : بل طريقتك انت التي بدأت بالسوء

شيخ الاسلام: جميعكم اشد سوء وبئسا .. ان لم تكفوا عن الشجار سأرحل عن هذا المجلس

المعز : يا شيخ الاسلام اننا نتضور جوعا ..

المنصور: وقد طال الحصار علينا وليس لنا من امرنا خلاص

شيخ الاسلام: هذا حال الجميع .. ف البلاد تحت الحصار التتاري

برهام : ولكن يا شيخنا ماذا عسانا ان نفعل ؟

شيخ الاسلام: استمروا على الصمود .. حتى يأتيكم مدد من عند الله

شركس : لقد ضاق بنا الصبر .. حتى اصبحت بطوننا خاوية

ولم يعد لدي بيت الولاه ما يأمنهم غذائهم لفتره قادمه ..

برهام : ظننتك تتحدث اولا عن بيوت الفقراء من رعيتك

شركس : ما سمعت ان رعيتك تنام ممتلئة البطون

برهام : استعود للتجريح مره اخري

شركس : انت من اشرت اولا الي جوع رعيتي

برهام : من الافضل لك ان تلزم الصمت

شركس : وان لم افعل ذلك ؟

برهام : ان سيفي لا يزال في يدي

شركس : لعلك تستطيع اذن ان تمسك به

(يبداون في الاقتتال حتى يوقفهم شيخ الاسلام)

شيخ الاسلام: كفاكم من هذا .. استعودان للإقتتال ثانية ؟

شركس : عذرايا شيخ الاسلام ولكنه من بدأ او لا بالإهانه

شيخ الاسلام: دعونا من هذا والا رحلت عنكم ..

برهام : حسنا يا شيخنا ..

شيخ الاسلام: لنتحدث فيما هو اهم

المنصور : تفضل يا شيخ الاسلام

شيخ الاسلام: ما السبب وراء هذا المجلس ولماذا تمت دعوتي اليه

المعز : يا شيخنا لعلنا جميعا سمعنا عن ويلات الحروب التي خاضها التتار في كل البلدان التي مروا بها

برهام : لقد استطاعوا يا شيخنا القضاء على الدوله الخوارزميه

وها هم اجتاحوا بغداد وقتلوا الخليفه واسقطوا دولة الخلافه ..

ولم يعد باقيا لهم سوي مدننا البائسه

المنصور : إن التتار اقوياء جدا يا شيخنا .. حدثه يا والي برهام عن ما فعلوه

شركس : انهم اقوياء جدايا شيخنا .. حتى ان المقاتل التتاري الواحد يأكل في وجبة الغداء بقرة بأكملها

الجميع : لطفك يارب

برهام : بعض من نجوا من بغداد وزحفوا نحو مدننا ..

يقولون ان المقاتل التتاري يستطيع ان يقطع رقاب عشرة افراد بضربة سيف واحده

الجميع : لطفك يارب

المعز : لقد صنعوا في بغداد نهرا اخر من دماء اهلها

الجميع : يا ويلنا جميعا

شيخ الاسلام: لم تجيبوا على سؤالي .. لماذا تم استدعائي لهذا المجلس .. ؟

وماذا ستفعلون تجاه هذا الحصار ؟

الجميع : سنسلم المدن

شيخ الاسلام: ماذا تقولون ؟

المعز : يا شيخ الاسلام .. لن نقوي على محاربة التتار

شيخ الاسلام: اذا كان هذا حالكم .. فماذا يفعل الرعيه ؟

برهام : لقد طال حصار هم لنا .. ومنعوا قوافل التجارة من دخول المدن ..

المنصور: لا سبيل لنا غير تسليم المدن ..

شيخ الاسلام: وحق الله هذا ليس طريق الامان

المعز : لو اقتحم التتار المدن بالقوه لذبحونا جميعا كما تذبح الشاه

شيخ الاسلام: عجبا منكم .. تسلمون مدنكم بأنفسكم للتتار

شركس : لا سبيل لنا غير ذلك

برهام : اننا لم نعد نقوي على الجوع .. ولن نحتمل هذا الحصار اكثر من ذلك

المنصور : لقد ساء الحال يا شيخنا ولن نستطيع المقاومه

شيخ الاسلام: وماذا ستفعلون مع رعيتكم يا اولي الامر

هل تعتقدون انهم سيوافقونكم الرأي ويسلموا المدن

المعز : لقد اجتمعنا بك يا شيخ الاسلام من اجل ذلك

شيخ الاسلام: من اجل ماذا ؟

برهام : نود ان تصدر لنا فتوي تجيز تسليم المدن للتتار

شيخ الاسلام: هذا لا يمكن ان يكون

المعز : اليس هذا افضل من ان نقتل جميعا وينتهي امر المسلمين

شيخ الاسلام: لن افعل ذلك

برهام : ستفعل ذلك ايها الشيخ .. مخيرا او مرغما

شيخ الاسلام: هذا تهديد بين

برهام : خذه كما تشاء ..

المنصور : يا شيخ الاسلام .. يقول الله تعالى في كتابه الكريم ..

بسم الله الرحمن الرحيم .. ولا ترموا بأنفسكم الى التهلكه

الجميع : صدق الله العظيم

شيخ الاسلام: بئس الاثم الفجور بعد الايمان ..

تأولون كلام الله وتحرفون الكلم عن مواضعه لتبرروا لأنفسكم ما تفعلون

برهام : لم يعد لدينا خيارا ايها الشيخ .. هذا امر واقع

و واجب عليك اصدار الفتوي

شيخ الاسلام: لن افعل ذلك

برهام : يجب عليك ان تدرك خطورة الموقف .. لابد ان ننجرف سويا مع التيار

ف من سيسبح عكس التيار سيلقي مصرعه

شيخ الاسلام: لا يمكن ان اخون الله ورسوله .. لا يمكن

برهام : حسنا .. افعل ما تشاء .. ولكنك من الآن رهن الاعتقال .. ف لدينا من الوثائق السريه

ماتؤكد تعاونك مع التتار سرا لغزو بلادنا .. وجميعا نشهد عليك

شيخ الاسلام: افوض امري الي الله

برهام : حسنا ..

" مناديا " ايها الحارس ..

(يدخل الحارس)

الحارس : "يدخل" امر مولاي

برهام : اليك بهذا الرجل .. القه في السجن حتي ننظر في امره

الحارس : هل يقصد مو لاي شيخ الاسلام ؟

برهام : لم يعد شيخ الاسلام .. خذه الي السجن

الحارس : امر مولاي .. تحرك ايها الرجل .. تحرك

شيخ الاسلام: افوض امري الي الله .. ان الله بصير بالعباد

(يخرج الحارس ومعه شيخ الاسلام)

برهام : الان وبعد ان تخلصنا من شيخ الاسلام

هل من احد يمانع تسليم المدن للتتار ..

الجميع : " يصمتون "

برهام : حسنا .. كلنا اذن متفقين على ان الطريق الصحيح نحو نجاتنا هو تسليم المدن للتتار

المعز : نعم الرأي والصواب

شركس : ولكن من سيسلم مدينته او لا

المنصور : انا سأسلمها اولا

المعز : تريد ان تسلم مدينتك او لا حتى تصبح اول من دخل في تحالف مع النتار وتأمن شرهم

برهام : والله لن يسلم احدكم مدينته قبلي ..

شركس : "يشهر سيفه" قلت انني من سيسلم مدينته او لا

المعز : "يشهر سيفه " .. بل انا

المنصور : "يشهر سيفه " .. بل انا

برهام : "يشهر سيفه" ايها الخونه .. وأيم الله لن يسلم احد مدينته قبلي

(يتقاتلون بالسيوف علي اسبقيه التسليم)

ليه يا وطن مسروقه منك نخوتك متباع ف سوق الرق بالمجان لمين ماتفوق بقي امتي هتظهر قلبتك الجبن فيك حاكم وحقه يكون سجين قوم يا وطن وضينا من دم اللي راحوا بالسكات اذن وحيً علي اللي جايب بكره من صلب اللي مات واحنا وراك هنقول امين ...

ليه يا وطن مسروقه منك نخوتك متباع ف سوق الرق بالمجان لمين ؟

(علي احدي جوانب المسرح يظهر الحوار القادم .. ليعرض لنا ما يحدث بداخل الكواليس حيث ينكفاً مجموعه من الفريق لكتابة المشاهد القادمه)

نادیه : انا تعبت بقی خلاص مش قادره

عمار : انا كمان دماغي هتنفجر من كتر التفكير

دانيا : يا جدعان ركزوا شويه بقي ..

عمار : بقولكم ايه .. احنا شكلنا مش هنعرف نكمل المسرحيه لوحدنا .. كفايه بقى كده

دانيا : لا طبعا لازم نكمل المسرحيه لحد الآخر

عبد العزيز: طيب تقدري تقوليلي باقي المشاهد هتتكتب ازاي .. هنتكلم فيها عن ايه ..

طب حد فیکم عنده تصور لمشهد النهایه اصلا

ناديه : احنا لو مالحقناش نكتب المشهد الجديد بسرعه .. مش هنعرف نكمل المسرحيه و هتقف

عمر : انا مش لاقي ف كتب التاريخ الحدث ده اصلا ..

ومفيش حد اتكلم عن زواج هولاكو بالأميره مريم

حلا : طيب مش يمكن المؤرخين ما كتبوش عن الحادثه دي ..

دانيا : او جايز كتبوا واللي قطع كل الصفحات دي من المسرحيه .. يكون محى كتاباتهم هما كمان

عمر: احنا لازم ناخد قرار وبسرعه ..

عبد العزيز: انا من رأيي نقفل المسرحيه على كده ..

ونكتب المشهد الاخير ان الاميره مريم اتجوزت هو لاكو حقنا للدماء

دانيا : غلط .. مستحيل الاميره مريم تكون عملت كده

عمار : ایه اللی مخلیکی متاکده قوی کده

دانيا : اسلوب الحوار اللي كان متبع ف المشهد اللي فات

يقول انها شخصيه عنيده ومستحيل انها تستسلم

عمار : انا بصراحه متفق مع عبد العزيز ..

و من رأيي نقفل المسرحيه كده و الاميره مريم تتجوز هولاكو

حلا : لو دي اختك ترضى تجوز هالوا

عمار : اه ارضى مادام هيخطبها من اهلها

دانيا : لقيتها

عمر : هي ايه اللي لقيتيها

دانيا : الفكره اللي هنكمل عليها

حلا : ايه هي بسرعه .. المشهد اللي بره يخلص

دانیا : اهلها ..

حلا : مالهم

دانيا : هما المشهد اللي جاي

عمر: انا مش فاهم حاجه

الجميع: ولا احنا

دانيا : مشهد شيخ الاسلام مع الولاه .. اكيد مش مكتوب مجاني

واكيد المؤلف قاصد يبنى عليه احداث تانيه

عمر : قصدك تقولي ان المشهد ده ممكن يكون محور الحدث كله

دانيا : بالظبط .. ممكن يكون المؤلف قاصد وجود المشهد بالشكل ده ..

علشان يدينا استنتاجات للأحداث اللي هتترتب على ضعف الولاه ..

دلا : انتي صح ..

عمار : كده الرؤيه وضحت ..

عبد العزيز: طب يلا بقي نكتب المشهد الجديد ..

حلا : هاتولي ورق بسرعه

دانيا : حد يلبس بسرعه لبس رسول هو لاكو

عمار : مفیش غیره اللی هیلبس الدور ده

عمر : قصدك مين ؟

(ينتقل الحدث الى حيث يجلس احد اعضاء الفرقه وحيدا في انتظار مشهده القادم)

ناديه : انت واقف هنا لوحدك وسايبنا محتاسين ف المسرحيه ..

شريف : تعرفي يا ناديه .. انا مابقيتشي بخاف من أستاذ وليد ..

نادیه : لا یا شیخ .. طب عینی ف عینك كده

مازن : انا بتكلم بجد

نادیه : خلاص یا سیدی عرفت انك مابتخافشی من استاذ ولید

بص كده يا شريف لحسن مش شايفه كويس .. هو استاذ وليد اللي جه هناك ده

شريف : "شاخطا" انتى ليه مش مصدقه كلامى ..

انا فعلا مابقيتشي بخاف منه .. مابقيتشي بخاف من اي حد

ما بقيتش بخاف غير م اللي انا فيه وبس .. اني ابقي خايف

من يوم امي ما ماتت وابويا بقي خايف عليا لأضيع منه انا كمان

بقي خايف عليا قوي .. وخوفه عليا ده خوفني ..

" مقلدا الاب " تمشي جمب الحيط وملكشي دعوه بحد ...

م البيت للمدرسه وم المدرسه للبيت

ماتكلمشي حد ماتعر فوش .. مافيش لعب ف الشارع ... ماتصاحبش حد ...

صحابك دول هم اللي هيبوظوك

ماتضيعشي الوقت ف حاجه غير المزاكره ..

لو شفت حد بيتخانق مالكشى دعوه .. مالكشى دعوه بأي حاجه

مالکشي دعوه بأي حد ... مالکشي دعوه ..

تعرفي يا ناديه ... انا لحد دلوقتي باجي هنا من وراه

" ينهار من البكاء "

(ينتقل الحدث الى حامد والصغار حيث يسندوات اليه بالقوه تمثيل دور رسول التتار)

حامد : " يرقد على الارض نائما "

حنین : قوم .. فز

حامد: ایه هتعدومونی خلاص

جنه : احنا قررنا نفرج عنك

حامد : بجد يعني هروح

مایا : ده صدق بجد

الجميع : "ضحك "

حامد : انتوا عاوزين مني ايه بالظبط

حنين : تفتكر انت هنعوز منك ايه

حامد: مش عارف .. بس لو ناوین تضربونی تانی ..

احب اقولكم ان مفيش ف جسمى حته واحده سليمه

جنه : مايبقاش قابك اسود بقي .. ده احنا كنا بنهزر معاك

حامد: امال عاوزین ایه منی دلوقتی

حنين : اقلع هدو مك يا حامد

حامد : نعم ؟

جنه : اقلع

حامد: لا انا حامد اه .. انما راجل قوي

الجميع : اقلع

حامد: انتوا ماعندكوش اخوات صبيان

حنين : اقلع والبس الهدوم دي

حامد : هدوم ایه دي ؟

جنه : هدوم رسول التتار

حامد: والبسها ليه بقي ان شاء الله ؟

مايا : علشان هتمثل معانا

حامد : ده علي حثتي

جنه : انت هتقلع يا حامد .. و هتلبس لبس رسول التتار .. و هتمثل معانا

حامد: مستحيل اعمل كده .. ده استاذ وليد يعلقني علي باب المسرح

حنین : ما تخافش یا حامد

حامد : لا اخاف

مايا : قلنالك ما تخافش ..

جنه : بص يا حامد .. استاذ وليد خلاص .. الله يرحمه

حامد: مات .. قتلتوه يا مجرمين ياللي ما عندكوش قلب ..

جنه : قتلناه ايه بس .. استاذ وليد ماجاش واحنا عملنا المسرحيه من غيره

حامد: اه و خطفتونی یا اختی

حنين : احنا بقي عاوزينك تبقى معانا

حامد : معاكم ؟

جنه : قلت ایه

حامد : مه اصل

جنين : يا تبقي معانا وتلبس اللبس وتمثل .. يا اما هنعمل فيك زي اللي اتعمل ف سليمان الحلبي

حامد: هتحلبوني ؟

(ينتقل الحدث الي حيث يجتمع امراء المدن المحاصره .. انتظارا لوصول رسول المغول)

الحارس : " يدخل " .. مولاي لقد اتي رسول امبراطور المغول هو لاكو جنكيز خان ..

برهام : اين هو ايها الحارس ؟

الحارس : انه بالخارج يا مولاي .. ينتظر الاذن بالدخول اليكم

المعز : ياويلنا ؟

المنصور: تري ما السبب وراء ارسال النتار رسولهم لنا للمره الثانيه

برهام : لا ادري

شركس: الم يكن من الافضل لنا ان نسارع نحن برسولنا ونبلغهم بتسليم المدن

برهام : ربما كل تاخيرة تحمل الخير

المعز: اخشي ان يفسر التتار ذلك على اننا نصمد امام حصارهم

المنصور: يا ويلنا ان ظنوا ذلك

برهام : كان علينا ان نذهب اليهم او لا

المعز: حسبنا الله ونعم الوكيل في شيخ الاسلام .. هو من اخرنا عليهم

المنصور: ليتنا ذهبنا اليهم سريعا .. يا ويلنا .. يا ويلنا

برهام: دعك من هذا ..

علينا ان نسرع لرسول التتار قبل ان يلقى علينا رسالة هو لاكو .. ونخبره اننا سنسلم المدن

المعز : نعم ونطلب منه بأن يبلغ هو لاكو بذلك

المنصور: هل تعتقد انه سيقبل منا ذلك الان بعد ان ارسل رسوله للمرة الثانيه

المعز : اتمنى ذلك .. وادعو الله ان يرق قلب هو لاكو

شركس : الطف بنا يارب

برهام : يجب ان نسرع بإستقبال رسول النتار .. ف من الإثم ان يظل منتظرا بالخارج

ونحن هنا نتشاور فيما يحمله لنا

المنصور: نعم الرأي

برهام : ايها الحارس

الحارس: امر مولاي

برهام : الينا برسول النتار

الحارس : سمعا وطاعة يا مولاي " يخرج "

المنصور: اخفوا سيوفكم في الحال . حتى لا يظن في نفسه شيئا

المعز : علينا ان نستقبله استقبالا حسنا

شركس: سنستقبله استقبال الفاتحين

المنصور: اللهم رقق قلب هو لاكو علينا

الجميع : امين

المنصور: اللهم ارحمنا برحمتك

الجميع : امين

المنصور: اللهم اجعل لقاء الرسول كلقاء المحبين العاشقين

الجميع : آمين

الرسول : " يدخل ويحدق عينه فيهم جيدا "

الجميع: يا مرحبا .. يا مرحبا

المعز : تفضل يا رسول مولانا هولاكو جنكيز خان

الجميع: ارضاه الله ورضى عنه

برهام : وحق الله ان تجلس علي عرشي .. تفضل بالجلوس .. استرح

الجميع : عاش مولانا هو لاكو .. ورسول مولانا هو لاكو

الرسول : " يصعد الي عرش برهام " اني احمل اليكم رسالة من مولاي هولاكو جنكيز خان

الجميع: ارضاه الله ورضى عنه

الرسول: يقول مولاي ..

من امبر اطور المغول هو لاكو جنكيز خان الى من بالمدن المحاصره من المسلمين و أولى امر هم

المنصور: انتظر ايها الرسول

الرسول: ماذا هناك؟

المنصور: يبدو عليك التعب الشديد ايها القائد المغوار .. هلا استرحت اولا ثم القيت علينا رسالتك

الرسول: لا .. سألقي رسالتي ثم ارحل

الجميع : حسنا . كما تشاء

الرسول: من امبراطور المغول هو لاكو جنكيز خان الى من بالمدن المحاصره من المسلمين واولى امر هم

المعز : انتظر ايها الرسول

الرسول: ماذا هناك ايضا؟

المعز : ان ثيابك مليئة بالغبار ..

هلا استحممت وقضيت حاجتك من النظافه ثم القيت علينا رسالتك فيما بعد

الرسول: "مؤكدا" سألقى رسالتى ثم ارحل

الجميع: حسنا .. كما تشاء

الرسول: من امبراطور المغول هو لاكو جنكيز خان الي من بالمدن المحاصره من المسلمين واولي امر هم

شركس : انتظر ايها الرسول

الرسول: ماذا هناك انت الآخر؟

شركس : ان وجهك شاحب اللون .. يبدو انك تعاني من الجوع

المعز : سأذبح لك شاه ثم اعود

برهام : سأذبح لك بقرة ثم اعود

المنصور: سأذبح لك ناقة ثم اعود

شركس : سأذبح لك زوجتي ثم اعود

الرسول: انتظروا ايها الرجال

الجميع : يا ويلنا جميعا

الرسول: علي ان القي رسالتي اليكم .. فحسب

الجميع: حسنا .. تفضل .. لا مفر

الرسول: من امبراطور المغول هو لاكو جنكيز خان

الى من بالمدن المحاصره من المسلمين وأولى امرهم .. السلام عليكم

الجميع: وعلى مولانا هولاكو السلام والرحمه

(يظهر هولاكو في بقعة ضوء)

هولاكو : نعلمكم انه لم يتبق من مهلة تسليم مدنكم سوي يومان ..

ستذوقان بعدهما من القتل ونقص الانفس والثمرات ما لم تحسبونه يوما ..

فنحن جند الله في الارض وشعبه المختار

سلطنا الله على كل من عصاه .. وانتم عصاة مذنبون ..

الجميع: تبنا الى الله ..

هولاكو: امامكم امران .. اما مخالفتنا والقتال

واما مصاهرتنا في بنت خليفة المسلمين

" تختفي بقعة الضوء التي يظهر بها هولاكو حيث يكمل الرسول الرساله "

الجميع : نعم يا عُمر ؟

الرسول: يعرض عليكم مولانا هولاكو

مصاهرته بالزواج من الاميره مريم ابنة خليفة المسلمين مقابل السلام

شرکس: ولکن؟

الرسول: ولكن ماذا .. اترفض سلام هو لاكو جنكيز خان

المنصور: حاشا لله .. هو لم يقصد ذلك

الرسول : ماذا قصد اذن ؟

المنصور: انه فقط يريد ان يقول ان الاميره لاز الت قاصره

الرسول : وها هو مولانا هولاكو يطلبها منكم .. ألستم اوصياء عليها بعد وفاة خليفتكم

برهام : اجل .. ولكن

الرسول: امامكم فقط يومان للموافقه علي الزواج ...

الجميع : موافقون

الرسول: الا تحتاجون وقتا للتفكير والتشاور

الجميع : موافقون

الرسول: حسنا .. سأحمل موافقتكم لمو لانا جنكيز خان

المنصور: ابلغه سلامنا

الرسول: سأبلغه "يخرج"

الجميع : بارك الله لهما .. وبارك عليهما .. وجمع بينهما في خير

امسك قلم

وسط الالم

وارسم بقهر شريطه سوده ع العلم

جايز ف يوم الحشر تنفعلك جواب

على دم سال وبهشتجاتك

دندنت غربان ضبابهم بالنغم

(ينتقل المشهد الي حيث سور هولاكو الذي يشيده علي المدن التي احتلها ويحاصر به المدن المتبقيه)

الحدث: تسخير العرب لتشييد السور مقابل الطعام والشراب...

الشخصيات: الحارس التتاري _ الشيخ همام _ غسان _ عبد الله _ الغريب _ رضوان _ ابن الفضل

الحارس : كفاكم ثر ثرة واعملوا بإخلاص .. حتى يرضي عنكم التتار

غسان : ايها القائد .. اننا واهلنا لم نذق الطعام منذ يومين .. متي ستأتون لنا بطعامنا

الحارس : قبل ان تطلب الطعام .. اخلص في عملك او لا

ف انتم تقومون بعمل مقدس ..

الشيخ همام: يا ايها الفارس التتاري .. اني كما تري رجل طاعن في السن ..

لم اعد اقوي على البناء ولا حمل الصخور .. ولم اتناول الطعام منذ يومان ..

ارجوك اعف عني في اعمال اليوم .. واكرمني بطعامك يكرمك الله

الحارس : خسئت ايها الرجل .. تريد ان اعفيك من خدمة مولاك هولاكو جنكيز خان

الشيخ همام: حاشا لله ان يكن هذا ما اريد .. اننى فقط متعب للغاية من شدة الجوع

الحارس : حتى هذه اللحظه لم يصرح امبر اطور التتار بتقديم الطعام لكم

عبد الله : يا ويلنا .. ان اطفالي تتضور من الجوع

الحارس: لا شأن لنا بذلك ..

عليكم انهاء عملكم اليوم او لا ثم ابحثوا بعد ذلك عن رفاهيتكم و ملذاتكم من الطعام والشراب

رضوان : عجبا لذلك .. فتات الخبز المبلول اصبح ملذات ورفاهيه

الحارس : ماذا تقول ايها الرجل ؟

رضوان : لا شيء ايها الفارس .. لقد كانت ادعو بالخير لأمبر اطور التتار فحسب

الحارس: حسنا .. عليكم بإنهاء هذا السور اليوم حتى تصلوا الى الجهة الشرقيه ..

ولا داعى لجلد احدكم اليوم ايضا

غسان : لا داعى لذلك ايها الفارس .. سنفعل ما نؤمر به .. ف جلودنا لم يعد بها مكان يركن اليه سياطكم

الحارس : هيا استمروا في العمل .. واعلموا جيدا ان ماتقومون به هو عمل مقدس

لا يقل عن صلاتكم ومناسككم ..

هيا استمروا في عملكم .. و سوف انتظركم في الجهة الشرقيه عند النهر

وعليكم ان تصلوا لي ومعكم السور قبل غروب الشمس .. هيا .. هيا .. " يرحل "

الغريب : الالعنة الله عليك ايها التتاري

عبد الله : اخفض من صوتك حتى لا يسمعنا ف يعود لنا ثانية

رضوان : علينا ان نساير هم فيما يطلبون .. يجب ان نصل بالسور قبل الغروب الي الجهة الشرقيه

همام : اننا لا نقوي على ذلك كله .. ف نحن منهكون من الجلد وقلة الطعام

عبد الله : الى متى سنظل هكذا ؟

رضوان : الي ان يقضي الله امره .. ويخرج الولاة بجيوشهم لطرد هؤلاء

عبد الله : هل تعتقد ان الولاه سيخرجون بجيوشهم الى التتار؟

غسان : اننى واثق من ذلك ..

عبد الله : ان الولاه لديهم من الطعام ما يكفيهم امد الدهر ..

غسان : ماذا تقصد بقولك هذا ايها الرجل

عبد الله : اقصد أن الولاه لن يسعوا لأي شيء من اجلنا .. مادامت كروشهم ممتلئة عن اخرها

غسان : تأدب ايها الرجل .. كيف لك ان تتحدث هكذا عن مولانا الوالي ؟

رضوان : انه لم يقصد شيئا مهينا .. هو فقط يقول متى يتدخل لخلاصنا

غسان : ان مولانا الوالي يعلم جيدا متى ينهي هذا الحصار

هي حرب ايها الابله .. والحرب خدعه

عبد الله : اي حرب هذه التي تتحدث عنها .. لقد اجتاح التتار بلادنا واسقطوا الخلافه

واستولوا على كل بلادنا ولم يتبق لهم سوي مدننا الصغيرة المحاصره ..

لقد انتهت الحرب ولم نحارب من الاساس .. انتهت قبل ان تبدأ ..

غسان : تأدب يا هذا والا ابلغت عنك التتار

عبد الله : صدقت في قولك .. ها انت ذا تقول ابلغت عنك التتار

وليس ابلغت عنك جيش الوالي

غسان : ان امور الساده يجب الا يتدخل بها العامه

الغريب : عندما اجتاح التتار بلادنا لم يفرقوا بين الساده والعامه

غسان : ما حدث هناك لن يحدث في بلادنا

ف مدينتنا ليست بغداد .. وحكامها ليسوا كخليفتكم

الغريب : والله ما سقطت بغداد الا لتخاذلكم وخيانتكم

غسان : والله ما خائن الا انتم وخليفتكم

الشيخ همام: كفاكم من هذا .. ف جلودنا لن تحتمل الجلد مجددا

الغريب : الم تري ايها الشيخ .. كيف يتحدث عن خليفة المسلمين

رضوان : لقد رحل خليفة المسلمين والحديث عنه لن يجدي ..

تحدثوا عن اليوم وما نحن فيه الان

تحدثوا عن اطفالنا الذين يصرخون من الجوع ...

تحدثوا عن الحصار .. عن التتار .. عن قهر الرجال وغلبة حيلتهم

تحدثوا ان شئتم عن بيوتنا التي نهدمها لنشيد بها سور هولاكو في سبيل كسرة خبز نسد بها جوعنا

الشيخ همام: اننا مجبرون علي ذلك وليس لنا في امرنا خيارا

ف اما ان نفعل ذلك واما الجلد والقتل .. ولا يكلف الله نفسا الا وسعها

رضوان : كلما وضعت يدي على بيت من البيوت الأهدمه .. احسست وكأن جدران البيت تصرخ في وجهي

تقول لي لا تفعل بي هكذا .. ولكن حقا ليس لنا من امرنا غير ذلك .. فنحن مجبرون لا مخيرون

ف اما ذلك او الموت جوعا في هذا الحصار

غسان : في القريب سوف يخرج مولانا الوالي بجيشه ويزيح التتار عن بلادنا ويكسر شوكتهم الي الابد

الغريب : الاتري انك متفائل كثيرا بهؤلاء الولاه

غسان : ليس لى شأن بالولاه ولا يعنيني منهم سوي مولانا والى المدينه برهام بن محمد

الغريب: برهام بن محمد ؟

غسان : اطال الله في عمره

عبد الله : وماذا فعل برهام بن محمد لأجلك ايها الرجل . افقرك كبقية شعبه

حتى اتيت الى هنا كي تبني مع التتار سور هولاكو ضد مولاك برهام بن محمد نفسه

غسان : هذا امر وذاك امر اخر ..

رضوان : ها نحن منتظرون جيش مولاك برهام بن محمد لعله يخلصنا من جوعنا وسخرة التتار

غسان : وفقه الله او لا في القضاء على الخونة في الداخل .. حلفاء التتار

الشيخ همام: من تقصد ايها الرجل بقولك هذا ؟

غسان : اقصد شيخ الاسلام

عبد الله : اصمت ايها الرجل .. انت لا تعرف من هو شيخ الاسلام

غسان : خائن مأجور ..

الشيخ همام: شيخ الاسلام ليس خائنا يا بني

غسان : ان كان كذلك فلم زُج به الى السجن

عبد الله : ظلما وعدوانا

غسان : هكذا يقول كل الخونه

رضوان : كلنا خاننون .. ويكفى اننا نشيد سور هو لاكو بإيدينا .. اليست هذه خيانة يا ابن ابى وامى

الغريب : كفاكم جدالا لا يغني ولا يثمن من جوع

الشيخ همام: علينا ان ننهي هذا السور سريعا قبل ان يحل الغروب .. وان وجب علينا الحديث

فمن الافضل ان نتحدث عن الامور التي تخصنا فقط ..

عبد الله : اوليس حصار مدينتنا وسقوط الخلافه .. امور تخصنا

الشيخ همام: لها رجالها يابني .. ولا تخصنا في شيء

الغريب : ارجوكم كفوا عن هذا الحديث .. ف ليس لنا في ذلك ناقة و لا جمل

رضوان : هناك صوت ما يقترب ..

غسان : انه الحارس .. يبدو انه قادم نحونا

الغريب : اعملوا في صمت تام .. ولا تتحدثون في شيء

رضوان : اخشي ان يكن سمع حديثنا

الغريب : اكتم انفاسك و لا تتحدث في شيء

الشيخ همام: كفاكم حديث واعملوا فقط.. ف جلود ظهورنا لن تحتمل الجلد في هذا اليوم

(يكفون عن الحديث ويشيدون فقط ما طلب منهم حتي يبتعد الحارس عنهم)

عبد الله : لقد ابتعد الحارس

رضوان : ان ساقى لا تحملنى من الخوف

الشيخ همام: كلنا كذلك ايها الرجل

غسان : ليت مولاي برهام بن محمد يتدخل ويزيحهم عن بلادنا

الغريب : يحزنني ايها الرجل ظنك بأن برهام بن محمد سيقاتل التتار

الشيخ همام: ليس هناك خيارا اخر يابني غير تصديق ذلك ..

فلم يعد لدينا جيوشا تتصدي للتار سوي جيش برهام بن محمد ..

ف هو اخر الجيوش المتبقيه بعد ان اباد التتار كل جيوش الخليفه في بغداد والشام

عبد الله : لو كان برهام بن محمد لديه نيته في الخروج بجيشه للتتار

فلماذا لم يخرج بعد ان حاصر التتار مدنه واقاموا حصارهم عليه بهذا السور اللعين

غسان : مؤكد يجهز جيشه لهذه المعركه

عبد الله : او شيء اخر لا نعلمه

الشيخ همام: ارجوك يا بني لا تصرح بما في رأسك .. لا تقتل ما لدينا من صبر

ف انا لا ارید ان اري ما تبقى من حیاتى فى ظلام كالح

اعطني املً ولو كان كاذبا .. حاولوا جميعا معى تصديق محاربه الوالى للتتار

حاولوا ان تصدقوا جميعا ذلك حتى ولو كنا جميعا نعلم انه لن يفعل

اقنعوا انفسكم ان برهام بن محمد علي الحق .. وان شيخ الاسلام خائنا لله ورسوله

وتحالف مع التتار ضد الاسلام وضدنا ويستحق ما هو فيه الأن

رضوان : ليت امراء المسلمين يبصرون دموعك هذه يا شيخنا

ربما دفعتهم للوقوف في وجه التتار

الغريب : كفاكم من هذا .. ولا تجلبوا لنا شر سياطهم

غسان : اتخشى جنود التتار ايها الغريب

الغريب : لم اري هنا جنودا لمولاك برهام بن محمد .. كي يقوي قلبي و لا اخشاهم

غسان : ايها الغريب الاحمق ..

الغريب : لا داعى لسوء الادب

غسان : انت من اسأت الادب ايها النكره .. بحديثك عن مو لانا بر هام بن محمد

الغريب : لعل برهام بن محمد هذا يخشي التتار اكثر منا

غسان : خسئت وخرس لسانك للأبد

الغريب : بل خرس لسان من ينكر الحقيقه .. ويمجد اللاشيء

الشيخ همام: كفاكم من هذا ..فلن تكونا سببا في جلدنا مره اخري هذه الليله ..

ان لم تكفوا عن الشجار سأبلغ عنكما الحراس بنفسى .. علينا ان ننهى بناء هذا السور سريعا

(يدخل اليهم ابن الفضل مسرعا)

ابن الفضل : هل علمتم ماحدث ؟

عبد الله : ماذا لديك يا ابن الفضل ؟

ابن الفضل : لقد سمعت احد الحراس يتحدث عن عودة رسول هو لاكو

الشيخ همام: عودته من اين ؟

ابن الفضل: من قصر الوالي برهام بن محمد

الجميع : ماذا ؟

عبد الله : لعلهم سيهجمون الليله وكان يحمل تحذيرا اخيرا من هو لاكو للوالي

رضوان : لهذا السبب امرنا قائد التتار بسرعة انهاء السور حتى الجهة الشرقيه قبل الغروب ؟

الشيخ همام: يا ويلنا ..

ابن الفضل: كنت اعتقد هكذا مثلكم .. حتى علمت حقيقة الأمر

الغريب : وماذا في حقيقة هذا الامر .. ؟

ابن الفضل: لقد ارسل هو لاكو رسوله لبرهام بن محمد و باقى امراء المدن المحاصره .. لأنه سيتزوج

الجميع : يتزوج ؟

ابن الفضل: اجل

غسان : وما شأن الامراء في زواج هو لاكو

ابن الفضل: العروس هي شأنهم

الشيخ همام: انجز في قولك يا ابن الفضل

ابن الفضل: ان هو لاكو سوف يتزوج الاميره مريم ابنة خليفة المسلمين

الغريب : ماذا ؟

ابن الفضل: هذه هي الحقيقه .. وارسل رسوله الى الامراء لأخذ موافقتهم على الزواج مقابل فك الحصار

واتي الرسول بموافقتهم ومباركتهم علي هذه الزيجه

الغريب : انها لكارثه شامله

عبد الله : " لغسان " هذا من كنت تتحدث عنه بأنه سيقاتل التتار

غسان : انا لا اصدق ما يحدث .. هل هذا معقول ؟

الغريب : يجب على ان اغادر المدينة في الحال

عبد الله : تريد ان تهرب في هذا الوقت

الغريب : انك لا تفهم شيئا

عبد الله : سأقتلك قبل ان تهرب من المدينه

الغريب : اتركنى

عبد الله : لن اتركك

الغريب : دعني وشأني .. انا لست من مدينتكم

عبد الله : نعلم ذلك

الغريب : اذن ف أتركني وشأني

عبد الله : ليس قبل ان نعرف من انت ايها الخائن

غسان : لابد انه احد اتباع التتار .. ويريد ان يرحل حتى يبلغهم بما عرفنا

رضوان : لعله هو من ارشد عن علي بن عمر وساقه الي الجلد حتى لقي مصرعه

الشيخ همام: وأيم الله ان لم تفصح لنا عن حقيقتك لسوف نقتلك هنا ونجعل قبرك تحت هذا السور

الغريب : لا يمكنني ان افصح عن حقيقة الامر

الشيخ همام: اذن .. ف ان قتلك لهو شرف كبير لي

الغريب : ان في حياتي كل الخير لكم .. بل ان في حياتي وبقائي يكمن خلاص هذه الامه

الشيخ همام: فسر ما تقول ايها الغريب والا انهيت حياتك بضربة واحدة

الغريب : هل آمنكم على سر عظيم ؟

الشيخ همام: لك الأمان فيما تقول ان اصدقتني القول

الغريب : سأخبركم بحقيقة الامر ..

انا القائد محمد العباسي .. قائد السرب الثالث بجيش خليفة المسلمين

الجميع : ماذا ؟

العباسي : كما سمعتم ..

الشيخ همام: ابصروا مكان الحراس جيدا

رضوان : "يتطلعهم" انهم على مسافة كبيره منا

الشيخ همام: حسنا .. اكمل ايها القائد ما خطبك يا بني .. وكيف وصلت الى هنا ؟

العباسي : لقد كنت قائدا في جيش خليفة المسلمين .. حين باغتنا التتار بجيوشهم

اتوا بأعداد لا تحصى .. جمعهم هو لاكو من كل بقاع الارض

وعدهم بالحياة الكريمه في بلاد العرب ان ساعدوه على دخولها

حاولنا المقاومه .. ولكن هزمتنا الخيانه ..

ودخلوا بغداد واقاموا بها من المذابح ما يشيب له الوليد في بطن امه

لم يرحموا كهلا ولا امرأة ولا رضيع من اهوالهم .. ولكنى استطعت الهرب خارج بغداد

بعد ان حملني سيدي خليفة المسلمين رساله لا يمكن ان افصح لكم عن مقصدها

غسان : واين هذه الرساله ؟

العباسي : هي معي

غسان : ارید رؤیتها

العباسي : لا يمكن ان اخبركم شيء عنها

عبد الله : لا وقت لهذا ايها القائد .. ثق بنا .. ان الامر لا يحتمل

اخبرنا لعلنا نستطيع مساعدتك

العباسي : لست بحاجة الى المساعده .. فقط اتركوني ارحل

عبد الله : لو كنت كذلك .. لأصبحت الآن في مقصدك بهذه الرساله منذ شهور عديده

اخبرنا عن ما لديك ايها القائد حتى نستطيع مساعدتك .. الى اين مقصدك بهذه الرساله ؟

العباسي: ان مقصدي بهذه الرساله هي مصر

الشيخ همام: مصر

العباسي : اجل .. واحمل رسالة من سيدي خليفة المسلمين الى السلطان الصالح نجم الدين ايوب

ابن الفضل: لقد مات السلطان منذ شهور

العباسي : علمت ذلك .. بكل أسف

الشيخ همام: ما مضمون هذه الرساله التي تحملها ؟

العباسي : لا يمكن ان اخبركم بها

الشيخ همام: اخبرنا حتي نستطيع ان نساعدك .. ف طوفان التتار قادم واما ننجو سويا او نهلك معا

العباسي : مضمونها ان يتحرك السلطان بجيشه حتى يلاقي التتار عند نقطة تمركز هم خارج بغداد

في نفس الوقت الذي يتحرك فيه جيش برهام بن محمد وجيش الوالي شركس الشامي

ليربكوا صفوف التتار .. ويهزموهم شر هزيمه

رضوان : لقد تأخرت كثيرا هنا ايها القائد

لقد باع برهام بن محمد القضيه بأكملها وها هو قد وافق على مصاهرة هولاكو

وسوف يتبعه الكثير من الولاه اصحاب الايادي المرتعشه ..

تجنبا لصدام قوي مع التتار وحفاظا على مناصبهم

العباسي : يجب ان نجد طريقة لخروج الرساله سريعا ...

غسان : ويجب ايضا ان يكن هناك خطة بديلة لجيش بر هام بن محمد

الشيخ همام: نحن الجيش .. سنجمع الحطابين وارباب الحرف وحتى الشيوخ والاطفال والنساء

وسنشكل جيشا يباغت التتار هنا ويشل اركانهم

غسان : يجب الأن سرعة ان يتحرك القائد برسالته الى مصر

ابن الفضل: ان الحراس على ابواب المدينه يفتشون بشكل دقيق

ولا يسمحون بعبور اي شخص خارج المدينه سوي رسلهم فقط

عبد الله : هناك طريقه واحده لخروجك ايها الفارس ..

العباسي : ما هي ؟

عبد الله : ان تخرج على انك تتاريا مثلهم .. بذلك لن يتم تفتيشك او ايقافك من الحراس

ابن الفضل : نعم الرأي ولكن كيف يحدث ذلك ؟

عبد الله : عن طريق هذا الحارس الذي نخشى سياطه

العباسي : فسر ماتفكر فيه يا اخي

عبد الله : نستدرجه بمفرده ثم ننقض عليه ونقتله وتأخذ ملابسه ويرتديها

العباسي : سوف يبطشون بكم على اثر فعاتكم هذه

الشيخ همام: ماذا سيفعلون بنا اكثر مما نحن عليه ؟

نحن لها يا بني . . هل انتم جاهزون ؟

غسان : اجل .. كلنا جاهزون

رضوان : هيا الآن اليه انه يقف بمفرده ..

العباسي : هيا بنا

الشيخ همام: كن حذرا يا بني ..

العباسي : لا تقلق ايها الشيخ

ابن الفضل : هيا بنا قبل ان يأتي اليه احد الحراس

الشبيخ همام: ايها القائد .. هل ستعود الينا ثانية

العباسي : حتما سأعود

الشيخ همام: سأخبر احفادي ان جيشهم قادم

أرفع رايات المجد سطر ف التاريخ حكايات واجمع ملامح كل صرخه بتحيي ف الاموات واحلم بفجر بريء تصدق نيته شقشق وشايف فيك بطل حرب السكات حكايات حكايات حكايات

(ينتقل الحدث الى احدي غرف التعذيب بقصر الخليفه المستعصم المحتل .. حيث يتم تعذيب الاميره مريم بها)

هولاكو: آمل ان يكن السجن لطيفا ايتها الاميره

مريم : يوما ما ستسجن فيه يا ابن الصحراء

هولاكو: واهمة انتي ايتها الاميره العربيه

مريم : بل واهم من ظن غير ذلك

هولاكو : ما كل هذه الثقه التي تتحدثين بها ؟

مريم : هو لسان الحق الذي لن تمتلكه

هولاكو : "يضحك " حسنا يا صاحبة الحق

مريم : ماذا تريد ؟

هولاكو : اريدك

مريم : هذا ابعد ما يكون اليك

هولاكو : بل هو اقرب ما يكون .. ف انتي الأن علي بعد خطوات صغيره مني

مريم : اخبرتك بذلك مرارا وتكرارا ..

هولاكو: واخبرتك انا ايضا بأن في ذلك كل الخير لكم ولنا

مريم : وهل قاتل ابي يحمل الخير لي

هولاكو : احمل كل الخير .. وها هي يدي امدها نحوك بالسلام

مريم : اي سلام هذا وانتم تحتلون ارضنا

هو لاكو: لا تسميه احتلال ..

مريم : وماذا اسميه اذن ..

هو لاكو : هو فتح للخير .. كفتوحاتكم في الماضي

مريم : فتوحاتنا ف السابق لم تكن بالسيوف واراقه الدماء .. ولم نحارب الا من حاربنا

وحُرمت سيوفنا على الشيوخ والاطفال والنساء ..

هولاكو: ربما خاننا التوفيق في ذلك

مريم : اسمع يا ابن الصحراء .. وحق الله ستخرجون من بلادنا اذلاء وسوف تعلق رأسك في بغداد

ليعلم كل من تسول له نفسه دخولها ان الامر ليس يسيرا كما تظنون

هولاكو : ما كل هذا الكرهه الذي تحمليه في قلبك نحوي .. لما كل ذلك

لقد عرضت عليك الزواج إنهاءً لهذه الحرب .. حتى تتوقف اراقة الدماء ..

حتي يأكل الاطفال ويمرحون دون خوف من صليل السيوف ...

مريم : يمكنك ان تصنع ذلك دون الزواج منى ان اردت سلاما كما تقول

هولاكو : انا حقا اريد السلام .. واريدك ايضا قبله .. لأننى احببتك

مريم : "متعجبه" هو لاكو يتحدث عن الحب

هولاكو: اجل ايتها الأميره .. وها انا ذا انحنى لك كى تقبلين الزواج منى

مريم : ان الحب والدماء لا يمكن ان يجتمعان يا ابن الصحراء

هولاكو: لقد اوقفت الحرب من اجلك ...

مريم: اوقفتها رغما عنك

هولاكو: لو اردت دخول المدن المحاصره الآن لفعلت .. ولكن ما يمنعني عن ذلك هو حبى لك

مريم : بل يمنعك عن ذلك استبسال اهلها وصلابة الحكام

هولاكو: صلابة الحكام ... " يضحك بشده "

مريم : ما الذي يضحكك في ذلك ؟

هولاكو: لقد ارسلت لهؤلاء الحكام رسولا .. يخبرهم برغبتي في الزواج منك مقابل فك الحصار عن مدنهم

مريم : ستحتاج الى رسول اخر غيره .. لأنهم سيقطعون رأسه ويرسلونها لك

هولاكو: لقد عاد الرسول ومعه موافقتهم

مريم: ماذا ؟

هولاكو: لقد وافقوا على زواجي منك ..

مریم : کذب

هولاكو: الكل باعك ايتها الاميره .. وانا فقط من لازلت ساجدا تحت قدمك

آمل ان توافقي على زواجي ليسود السلام في هذه المنطقه .. واعاهدك على ان اصنع كل ما يحلو لك

مريم : مستحيل ان يحدث ذلك

هولاكو: هذا ما حدث يا حبيبة القلب ...

مريم: يعجز العقل عن التصديق

هولاكو: ربما فهموا ما لم تفهميه حتى الأن

كلنا نبحث عن السلام .. نبحث عن انهاء هذه الحرب ..

كفانا دماء .. وافقى على الزواج منى اعلاء لرسالة السلام ..

مريم: هذا لا يمكن ان يكون ...

هولاكو: ما الذي يجعلك تنفرين منى هكذا ؟

مريم: لا يوجد سبب واحد يجعلني اقترب

هولاكو: ربما لو علمتي حقيقتي .. لتغير الكثير

مريم : اي حقيقه ..

هولاكو: اننى معك اصبحت شخصا اخر .. تناسبت معك قوتى وسلطاني .. انى احبك ..

مريم: انت تحب ؟

هولاكو: لقد عشت حياة قاسية قبل ذلك

حياة بدوية لا تعرف الراحه .. اليقظه والحرص هم اصدقائي المقربين .. لا مانع ان اقتل حتى اعيش

لا مجال للعاطفة في هذه الصحراء القاسيه .. كنت اخرج ولا اعلم هل سأعود ام لا

كنا رحالة من مكان لأخر .. لم نعرف لنا وطنا او مكانا .. نعامل كالعبيد اينما نزلنا ..

نفترش الصحراء للننام بجوار الزواحف والحيات والضباع .. كان بكائنا يسقي العين مرارة هذه الايام

كيف لطفل عاش هذه الحياة القاسية .. ان يكن له قلب ينبض بأشياء لم يعرفها

حتى قررنا ان نأخذ من هذا العالم حقنا .. ان يكن لنا وطنا يأوينا .. نشعر معه بالراحه والدفيء

ندافع عنه ونحبه ونشعر بالحنين له ان بعدنا .. هذا كل ما نسعى اليه فقط .. ان يكن لنا وطنا

ان نعيش حياة كريمة بين الناس .. لا نود ان نكن اسياد عليهم ولكن ليس من العدل نعامل كالعبيد

مريم : يمكنكم ان تصنعوا هذا الوطن .. ولكن بعيدا عن اوطان الآخرين

هولاكو: ولم لا نعيش جميعا في وطن واحد .. لا يمتلكه شخصا بعينه .. نعيش كما خلقنا الله في البدايه

العالم كله وطننا .. لا يتسيده جنسا بعينه .. لا فرق بين عربي ولا اعجمي الا بالتقوي

هكذا يرانا الله وهكذا يعيش التتار معا ..

مريم: وكأنك تتحدث عن المثاليه والمدينه الفاضله

هولاكو: هذا حقا ما صنعه مجتمع التتار ..

لقد حققنا كل هذه التقدمات العسكريه والفتوحات الكبيره بفضل المساواه

جئنا من اماكن متفرقه ولكل منا ديانته الخاصه ومعتقداته .. بيننا المسيحي والمسلم والبوذي والملحد

واجناس متفرقة من كل بقاع الارض شرقا و غربا

استطاع كل هؤلاء ان يعيشوا معا و يصنعوا مجتمعا واحدا متسامحا ..

ولو اختلط بهم العرب لساد الحب والتسامح ارجاء العالم بأكمله

مريم: وما مضي ؟

هولاكو: ما مضى قد مضى .. ولا داعى ان نتذكره ثانية ..

سنعيش سويا هنا على هذه الارض .. وفي هذا القصر سننجب اطفالا يكملون السلام الذي بدأناه

(يدخل الحارس مسرعا)

الحارس: مولاي هولاكو هناك امر خطير

هولاكو : كيف لك ان تدخل الي مجلسي هكذا دون استئذان ؟

الحارس: الامر لا يحتمل يا مولاي

هولاكو: اي امر ذلك الذي يجعلك تأتى هكذا ؟

الحارس: الوضع شديد الخطوره في عين جالوت يا مولاي

فلقد خرج الى هناك جيش من المماليك والتقوا بجنود التتار

ثم لحقهم جيش خان الشام المعركه هناك في تكاد ان تحسم لصالح العرب

ومن المتوقع ان يزحفون الي هنا بطول السور العازل ..

هو **لاكو** : كم عددهم ؟

الحارس: قرابة مائة الف مقاتل

هولاكو : ماذا ؟

الحارس: هذا ما حدث .. وما ان علم الناس بذلك حتى خرجوا على جنودنا في المدن ايضا

هولاكو: ما هذا العبث الذي تسرده

الحارس: هذا ما يحدث الآن يا مولاي

مريم: الله اكبر .. الله اكبر

هولاكو: امنعوا تقدمهم هذا بأي وسيله .. اقتلوهم جميعا

الحارس: امر مولاي .. " يغادر "

هو لاكو : " لمريم " سأقتلهم جميعا

مريم: وسلامك الدافيء يا ابن الصحراء

هولاكو: لا سلام لمتمرد يعصى امر سيده

مريم : كنت اعلم ان بداخل شيطان لا يؤمن بالحب ولا بالسلام وكل ما يؤمن به هو سفك الدماء فحسب

هولاكو : وانا كنت اعلم انكم سوف تتمردون ذات يوم .. ولكني لم اتوقع ان هذا اليوم سيأتي سريعا هكذا

مريم : لحظات ويصلون الي هنا وينتزعون روحك نزعا بسيوفهم

هولاكو : لن يستطيعوا .. ف رجالي يحاصرونهم جيدا .. والسور مرتفع للغايه ولن يستطيعوا عبوره

مريم : هذا السور سيصبح سجنا لكم ..

هولاكو: ماداموا لا يمتلكون القوه .. فلا خشية منهم

مريم : يمتلكون الايمان

هولاكو: القوه اساس الملك

مريم : بل العدل

هولاكو : العدل يتمناه الضعفاء .. بينما ينتزعه الاقوياء

مريم : ماحدث لكم في الماضي تذيقونه اليوم للعالم كله

هولاكو : نزوجيني وينتهي كل شيء

مريم : لن افعل ذلك

هولاكو: تزوجيني وسيعم السلام ويسود

مريم : لن يحدث ذلك

هولاكو : تزوجيني وسأرفع الحصار عنهم

مريم : سينتهي الحصار رغما عن انفك

هولاكو: كيف لإمرأة ان ترفض هو لاكو .. من اين لك بهذا البأس ..

مريم : هي اشياء لا تعرفونها يا ابن الصحراء ..

هولاكو: سأتزوجك رغما عنك ايتها العربيه

مريم : اشرف لي الموت على ان اقبل زوجا مثلك

هولاكو : سأذيقك من العذاب ما يجعلك تُقبلي قدمي كي اتزوجك

مريم : لن يسعفك الوقت كي تصنع كل ذلك .. ف لحظات قليلة تفصل في هذا الامر وتسطر سطور النهايه

هولاكو: انا من سيضع هذه النهايه

مريم : النهايات لا يكتبها سوي من معه الحق

هولاكو: الحق والخير والصبر هي اشياء صنعتموها حتى لا تشعروا بحجمكم الضئيل

مريم: " تبصر المعركة عبر نافذة الغرفة " ان جيوش العرب تقترب يا ابن الصحراء

هولاكو: "يبصر ما يحدث عبر نافذة الغرفه"

من سيقترب من هنا سأضرب عنقه

مريم: انهم يتقدمون بسرعة كبيره

هولاكو: اني اكر هك ايتها العربيه

مريم: اعلم انك لا تجيد سوي ذلك

هولاكو: موجها حديثه لجنوده بالخارج عبر نافذة الغرفه "

ايها الحراس تقدموا اليهم وامنعوهم من العبور

مريم: ان قواتك تفر من المعركه

هولاكو: السور مرتفع للغايه ولن يستطيعوا عبوره

مريم : حدثتك قبل ذلك انه سيصبح سجنا لكم

هو لاكو: المعركه لم تنتهى بعد

مريم : هناك قوات تأتي من الناحيه الغربيه .. انهم يرفعون رايات العرب ..

هو لاكو: انها اللعنه

(يظهر في العمق غلام الحلم يحمل سيفا ويطيح بالفضاء بسيفه)

هو لاكو: "للشبح" انت

مريم : انهم يقتربون

هولاكو: هل اقترب الموعد الي هذه الدرجه

مريم : انهم يصنعون ملحمة في البطولة والفداء

هولاكو: الى هذه الدرجة انت حريص على قتلى .. ألهذه الدرجه تنتظرون جميعا مقتل هو لاكو

أ لهذه الدرجة أشكل خطرا علي العالم كله .. بل على البشرية بأسرها

لماذا لا تجيبني ؟ .. لماذا يحتل الصمت فضاء لم يعد يحتمل انفاسا ضاقت بهذا الصدر

وتتصارع للتحرر منه .. لماذا تريد لي هذه النهايه ؟

لماذا لم تخبرني ان الموعد قد حان في اخر لقاء بيننا .. وانت تشق هذا العنق بسيف عاشق لفعل ذلك

لماذا لم تخبرني .. ربما تغير الكثير في هذا الأمر .. انا لست محبا لهذه النهايه .. ولا اريدها

يمكننا ان نبحث سويا عن نهاية اخري غير ذي .. انا لا اريد الموت .. ولم اريده ولم احبه

اخشاه كما يخشى العباد ربهم .. لنبحث سويا عن نهاية اخري لنا جميعا

دون ان يفقد احدنا حياته .. لماذا لا تجيبني ..

أليس من حقى ان تجيبني قبل ان تقتلني .. ايها العابث بروح هولاكو جنكيز خان .. لماذا لا تجيب؟

(يختفي الشبح تدريجيا)

مريم: انهم يقتربون يا ابن الصحراء

هولاكو: من الافضل ان نتفاوض

مريم : لقد انتهي كل شيء ..

هولاكو: سأخرج من الشام واكتفى ببغداد

مريم: ستخرج من الشام وبغداد وكل بلاد العرب

هولاكو: لا يمكن ان يموت هو لاكو بهذا العبث المضحك ..

لن اموت بمفردي وحيدا في هذه الغرفة المقززه ..

سأقتلك قبل ان يصلون الينا "يشهر سيفه ويضعه على عنقها"

مريم : لا بأس .. يكفيني من السعادة ما رأيتها الأن .. سأموت هكذا وانا حره ..

هولاكو: امامك خياران لا ثالث لهما .. اما الموت او الزواج مني والان

مريم: "تضحك"

هولاكو: سأقتلك

مريم : يمكنك ان تضرب عنقي الآن .. هيا اضرب .. يدك ترتعش ايها الامبراطور ..

يبدو انك لم تعد تقوي علي حمل السيف ؟

اضرب يا ابن الصحراء .. اضرب

" يسقط سيفه على الارض "

هولاكو: "ينحني تحت قدميها" ارجوكي .. انا لا اريد ان اموت ..

مريم: "تلتقط سيفه من علي الارض"

من ماتو ايضا كانوا لا يريدون ان يموتون .. " ترفع يدها بالسيف "

هولاكو: ماذا ستفعلين ؟

مريم: سأضع بنفسى النهايه ..

(ترفع يدها لتضرب عنقه ولكن يباغتها وصول المخرج ومعه حامد بعد ان استطاع الهرب و تظهر على حامد مراحل الجنون من هول ما حدث له)

وليد : برافو برافو .. كملي يا فنانه سكتي ليه ..

دانيا : استاذ وليد ..

وليد : استاذ وليد ايه بقى .. قوليلي يا ليدو .. ازيك يا عمر انت لابس شخصية ايه بقى ؟

عمر: انا .. اصل الموضوع .. هما قالولنا ..

وليد : هما مين ؟

عمر: هما .. مه اصل

وليد : ايه يا بابا متلخبط و خايف كده ليه .. قولي بس هو انتوا كنتوا بتعملوا مسرحية ايه

عمر : انا ما اعرفش اي حاجه .. هما اللي قالولي تعالى مثل معانا

وانا اصلا كنت معدي بالصدفه من قدام المسرح

وليد : وانا اللي كنت ظالمك .. وفاكر انك عملت كل ده لوحدك

طب نادي بقي باقي الناس .. اجمع الكاست كله قدامي هنا

(يدخل الجميع)

احد الجمهور: " يطل من وسط الجمهور هذا الصوت "

خلاص يا استاذ ماحصلش حاجه .. هما قدموا المسرحيه وخلاص .. وبصراحه كانت اطيفه قوي

وليد : خليك ف حالك لو سمحت .. محدش يتدخل بيني وبين الممثلين بتوعي

" للممثلين " خلاص .. خلصتوا اللي كنتوا بتعملوه ولا في حاجات تانيه لسه هاتعملوها ..

دانيا: احنا ما عملناش حاجه غلط .. احنا مارسنا حقنا ف اننا نختار المسرحيه اللي نعملها ونقدمها للناس

وليد : انتوا ايه اللي جرالكوا ... ايه اللي حصلكوا ..

مين اللي ضحك عليكم وملا دماغكم بالكلام ده .. في عرض ف الدنيا بيمشي من غير مخرج ..

نادیه : احنا فعلا عملنا عرض من غیر مخرج .. والموضوع طلع بسیط اهوه

وليد: اهلا انتي بقي زعيمة العصابه

حامد : " بجنون " لا مش هي .. هما المصاخيط دول .. " مشيرا الى مجموعه الاطفال "

حنين : " بطريقه ملائكيه " احنا يا حامد .. ربنا يسامحك

الاطفال: ربنا يسامحك

يس : يكونش وقع من ع السلم

حنین: یکونش اتز حلق ف قشرة موز

مایا: یکونش عاکس واحده ف الشارع واخوها ظبطته

وليد: حامد انطق بسرعه .. مين اللي عمل فيك كده

حامد : "بجنون " حامد .. حامد

هتروحله ازاي يا حامد بالقطر .. مابحبش القطورات يا ابن عمى .. هركب ٩٦٧

وليد : شوفتوا اخرة اللي انتوا عملتوه .. طب انا اجيب مساعد تاني زيه منين دلوقتي ؟

حامد : نجيبه م المكتبه .. أيوه نجيبه م المكتبه

والقفل مقفول ... يبقى نكسر القفل ... حامد رقمه معاك و لا اديهولك

أعترف بإيه بس يا يس ... اسمى استاذ يس ... الظاهر اه الكاميرا المخفيه

عايز تزيع قول زيع مش عايز مش هنزيع ... بس ..

تليفون مهم يافندم " يخلع حذائه ويتحدث به كأنه جوال "

الو .. ايوه يا هو لاكو .. ثكلتك امك يا ابن الصحرا ..

انا الخليفه .. انا اجمد من الخليفه .. اوعي يلا ..

جواز مريم من هولاكو باطل .. اوعي يلا .. تووووووووووووت

انا الخليفه .. جواز هو لاكو من مريم باطل .. وسع يلا " يهرب بعيدا "

حنين : لا حول ولا قوة إلا بالله .. حامد إتجنن ياجدعان

وليد : بمنتهي البساطه كده ... حامد اتجنن ياجدعان

ما صعبش عليكم وانتوا بتعملوا فيه كده ..

عمار: صدقني يا أستاذ وليد إحنا ماعملناش فيه حاجه

وليد : انا اصدق اللي شوفته بعيني وبس ..

دانيا : احنا ماعملناش غير اللي كان لازم يتعمل ومن زمان قوي

وليد : اللي انتوا عملتوه ده جريمه متكامله الاركان

دانیا : جریمه ؟

وليد : طبعا جريمه .. او لا غير توا النص الاصلى بما يخالف النظام واللوائح

واقتحمتوا المكتبه وسرقتوا منها الديكور والملابس

واستغليتم وجود الجمهور وعرضتم نص ممنوع رقابيا ...

نادیه: النص اللی ممنوع ده قدرنا نحوله لمسرحیه عجبت الناس وکانوا راضیین عنها

وليد : مش مهم الناس

دانيا : يعني ايه ؟

وليد : يعنى الجمهور مش هو الهدف .. او بمعنى ادق مش هو وحده اللي بنبحث عن ارضاءه

ومش معني ان الجمهور راضي عن حاجه يبقي خلاص نفضل نعملها

الجمهور نفسه لازم يبقي تحت الرقابه بشكل مستمر .. زيه زي العرض المسرحي بالظبط

و ذائقته كمان نفسها لازم تبقى محسوبه بالمللى .. والا ذائقته هتبوظ وتفسد

وده طبعا لمصلحته ومصلحتنا .. ولمصلحة استمرار المسرح

هدي : يعني الجمهور مش هو كل حاجه .. امال احنا بنقدم الفن ده لأرضاء مين

وليد : دي امور صعب عليكم فهمها دلوقتي .. ومن الافضل ليكم كمان انكم ما تفهمو هاش

شريف : تسمحلي اقولك انك غلطان .. يا استاذ

وليد : مين اللي بيتكلم ده .. شريف ؟

انت طلعلك صوت خلاص

شريف: اصل انا بطلت اخاف

وليد : عظيم

شريف : وتحديدا ما بقيتش بخاف منك انت

وليد : ليه هو انا بخوف

شريف: انت طول الوقت ماعندكش غير ممنوع .. غلط .. مرفوض

وطول الوقت الممنوع والغلط والمرفوض ده .. بينهش جوه احلامنا

وبيقتل خيالنا وبيحوله لمجرد آله للسمع والطاعه وبس

ونفضل نراجع كل احساس بنحسه ونسأل نفسنا هو ده ممنوع ولا لاء

الكلمه دى عاديه و لا غلط .. التصرف ده عادى و لا مرفوض

لحد ما بقينا ساجنين نفسنا جوه تمثال لبني آدم اخرس ما بيحسش ولا بيحلم غير لو الحلم ده

مش ممنوع .. ولا غلط .. ولا مرفوض

وليد : بس اللي انت بتقولوا دلوقتي ده مرفوض

شريف: مه انا بطلت اخاف

وليد : وبعدين ؟

شريف: احنا هنكمل المسرحيه .. وانت هتقعد تتفرج عليها وتصقف لنا

وليد : ده انت بجد بقى ما بقيتش بتخاف

شريف: "يبتسم بقوه " مش قاتلك

وليد : طيب .. بهدوء كده اتفضلوا اقلعوا القرف اللي انتوا لابسينوا ده

والبسوا ملابس المسرحيه اللي متوافق عليها ..

الجميع: " لا يتحركون من اماكنهم"

وليد : يعني ايه ده بقي ؟

عمار: احنا هنكمل المسرحيه اللي اختارناها

وليد : انتوا مش خلاص عرضتوها والناس اتبسطت .. بيتهيألي كفايه قوي كده

هدي: لسه فاضل المشهد الاخير

وليد : وانتوا فاكرين بقي اني هسمحلكم تكملوا القرف اللي انتوا عملتوه ده

دانيا : احنا لازم نكمل المسرحيه اللي عملناها .. دي اول مره بنحس اننا لينا قيمه بجد وحق ف الاختيار

ناديه : احنا لازم نكملها لأن دي اول مره نختار المسرحيه اللي بنقدمها من غير ما تتفرض علينا

جنه : احنا لازم نكمل المسرحيه دي .. علشان انا ليا دور ولسه ما عملتوش

وليد : تكملوا ايه انتوا اتجننتوا

عمر: الجنان هو اننا مانكماش المسرحيه تحت اي سبب .. وبالنهايه اللي نرتضيها كمان

وليد : انتوا كمان عاوزين انتوا اللي تحطوا النهايه

دانيا: احنا اللي لازم نحط النهايه دي ..

مه مش معقوله احنا اللي نعمل كل حاجه ف المسرحيه ..

وفي الآخر مش احنا اللي نكتب النهايه

وليد : انتوا مش فاهمين حاجه .. دي سياسات اكبر منكم ومنى ..

ومحدش هيسمحلكم انكم تكتبوا المشهد الاخير بالصوره اللي انتوا عاوزينها

عمار : لو مكتبناش احنا المشهد الاخير والنهايه يبقى ايه فايدة كل اللي احنا عملناه

يبقى ايه فايدة اننا اخترنا النص وكتبنا بنفسنا الصفحات المقطوعه ..

وليد : الصفحات المقطوعه دي .. اتقطعت علشان مصلحتنا كلنا

شريف: اسمع .. كتابة المشهد الاخير والنهايه من حقنا ..

ومحدش هيقدر يمنعنا من كتابتها

وليد : اغبيا .. ومحدش هيسمعلكم ولا هيقف معاكم ..

دانیا : کتابهٔ النهایه مش حکر علی حد ..

ولو في حد بعينه هو اللي من حقه انه يكتب نهاية المسرحيه

ف يبقى الأحق بده هو الجمهور

وليد : بطلوا غباوه بقي

دانيا: "للجمهور" انتم اصحاب الكلمه العليا هنا

انتوا اللي بإيديكم دلوقتي تكتبوا النهايه .. وايا كانت النهايه اللي هتكتبوها هنحترمها

سواء اتفقت مع اللي اتمنيناه او رجعتنا تاني لوصاية المخرج ..

بس ارجوكم وانتوا بتكتبوا النهايه .. افتكرونا

يس : "يهتف" الفرقه تريد اسقاط استاذ وليد

الجميع: "يهتفون" الفرقه تريد اسقاط استاذ وليد

الجميع: "يهتفون" الفرقه تريد اسقاط استاذ وليد

الجميع: "يهتفون" الفرقه تريد اسقاط استاذ وليد

اخرج من جوه قضبان السطور سجن السطور ما فيهوش حقايق .. كله زور ثور .. انتفض .. اصرخ ولا انت فعلا جيتها محروم م الشعور

تمت .. ،

مارس ۲۰۱۷